



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

**Nagrody Marszałka za 2025 rok
LAUREACI I WYRÓŻNIENI**

KATEGORIA: Kultura

Nagrody:

Kujawsko-Pomorski Teatr Muzyczny w Toruniu – za znakomicie przyjętą przez publiczność i krytyków realizację kultowego rock musicalu "Jesus Christ Superstar", która jest wielkim sukcesem artystycznym i promuje nasz region jako miejsce znaczących wydarzeń kulturalnych.

Toruńska inscenizacja legendarnej rock opery była najgłośniejszą polską produkcją musicalową ubiegłego roku. Spektakl od początku budził ogromne zainteresowanie publiczności, mediów i krytyków teatralnych z całej Polski, którzy docenili bardzo współczesne odczytanie klasycznego dzieła Andrew Lloyd Webbera i Tima Rice'a, odwagę artystyczną i świeże rozwiązania inscenizacyjne, klasę wykonawców i realizatorów, a także zastosowaną tu immersyjną formułę spektaklu w systemie silent disco. "Jesus Christ Superstar" Kujawsko-Pomorskiego Teatru Muzycznego - utrzymujący się w repertuarze od kwietnia 2025, grany przy kompletach publiczności - to doświadczenie, które zostaje z odbiorcą na długo.

Jacek Yerka – za całokształt twórczości artystycznej.

Związany z naszym regionem wybitny malarz surrealista międzynarodowej sławy, którego łatwo rozpoznawalne prace można oglądać w wielu krajowych i zagranicznych galeriach, a także w prywatnych kolekcjach, tworzy za pomocą tradycyjnych technik malarskich. Jego charakterystyczny, unikalny styl bywa określany mianem realizmu fantastycznego. Jego niezwykle, oniryczne obrazy – owoce wielkiego talentu i hołdowania bezkompromisowej wolności artystycznej - zdobyły uznanie na całym świecie. Latem

2026 w Toruniu miała miejsce wpisująca się w kulturalną promocję regionu plenerowa ekspozycja jego dzieł w formie piętnastu wielkoformatowych plakatów rozmieszczonych w ośmiu centralnych lokalizacjach miasta.

Prof. Urszula Bartkiewicz – za całokształt działalności w dziedzinie ochrony i promocji polskiego dziedzictwa muzycznego oraz rozwoju edukacji artystycznej

Związana z Akademią Muzyczną im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy (AMFN) prof. dr hab. Urszula Bartkiewicz jest wybitną klawesynistką, pedagogiem i badaczką muzyki dawnej. Od ponad pięćdziesięciu lat aktywnie współtworzy życie muzyczne regionu i kraju. Koncertuje w Polsce i za granicą współpracując z czołowymi orkiestrami i występując podczas prestiżowych festiwali muzycznych. Jest laureatką prestiżowych nagród krajowych i międzynarodowych. W macierzystej uczelni stworzyła klasę klawesynu, a następnie Katedrę Klawesynu, Organów i Muzyki Dawnej, dzięki czemu AMFN stała się ważnym ośrodkiem wykonawstwa historycznego. Jej dorobek obejmuje również liczne nagrania płytowe, prawykonania utworów współczesnych i publikacje naukowe oraz edycje źródłowe polskiej muzyki dawnej. Prof. Urszula Bartkiewicz w sposób wyjątkowy przyczyniła się do ochrony i promocji polskiego dziedzictwa muzycznego działając jednocześnie na rzecz ugruntowania muzycznej i kulturalnej marki Bydgoszczy i regionu.

Wyróżnienia:

Ewelina Dąbrowska – za Grudziądzki Festiwal Teatrów Ulicznych Maska, który jest nowoczesną autorską inicjatywą kulturalną, integrującą pokolenia i angażującą lokalną społeczność, a przy tym wydarzeniem artystycznym wysokiej klasy.

Powiatowa i Miejska Orkiestra Dęta w Chełmży – za całokształt działalności artystycznej, która jest przykładem budzącego szacunek znakomitego wykonawstwa, konsekwencji w poszukiwaniu oryginalnych środków wyrazu i działań na rzecz budowania lokalnej wspólnoty.

Tomasz Kardaś – za popularyzację wiedzy o wybitnych postaciach związanych z naszym regionem i promocję dziedzictwa kulturowego Kujaw i Pałuk, stanowiące

cenny wkład w budowanie lokalnego i regionalnego patriotyzmu oraz promocję województwa w kraju i za granicą.

Prof. Tomasz Łaskiewicz – za działalność naukową i popularyzatorską w dziedzinie historii społecznej Kujaw i Pomorza będącą wkładem w podnoszenie świadomości historycznej i budowanie tożsamości regionalnej.

Michał Targowski – za całokształt aktywnej i twórczej popularyzacji dziedzictwa historycznego regionu.

Andrzej Lech Szalkowski – za ochronę, promocję i popularyzację historii Ziemi Dobrzyńskiej.

Dawid Stachowski – za wystawienie siłami lokalnej społeczności spektaklu na podstawie „Nocy i dni” Marii Dąbrowskiej.

Opracowanie: Biuro Prasowe Urzędu Marszałkowskiego

29 września 2026 roku