



SCENARIUSZ STACJONARNEGO ESCAPE ROOMU



Scenariusz escape roomu został opracowany w ramach realizacji priorytetu Kujawsko-Pomorskiego Kuratora Oświaty: „Wspomaganie szkół w zakresie podnoszenia wyników egzaminów zewnętrznych z matematyki i języka polskiego” oraz realizacji kierunku polityki oświatowej państwa „Szkoła miejscem edukacji obywatelskiej, kształtowania postaw społecznych i patriotycznych, odpowiedzialności za region i ojczyznę”.

Escape room można przeprowadzić w 4 grupach w klasach 4-8.

Szacowany czas rozwiązania łamigłówek zamieszczonych w scenariuszu escape roomu to 2 godziny lekcyjne (w klasach 4-6) i jedna (w klasach 7-8).

Przygotowanie escape roomu

- W sali lekcyjnej ustawić 4 stanowiska do pracy w grupach, ponumerować je 1, 2, 3, 4.
- Przygotować 5 klódek na czterocyfrowy kod (lub 2).
- Przygotować 5 skrzynek (lub 2 – jedna wewnątrz drugiej) i 4 tablety.
- Przygotować 20 kopert mniejszych w 4 kolorach i 4 koperty większe.
- Wydrukować losy dla uczestników escape roomu (s.37).
- Na stolikach położyć 4 tablety lub telefony z dostępem do Internetu i aplikacją do skanowania kodów QR i 4 skrzynki z założoną klódką.
- Wydrukować w kilku egzemplarzach (s. 28 -35) i powiesić w różnych miejscach w sali.
- Wydrukować dla każdego ucznia (s. 36) i włożyć do dużej skrzyni. W wersji z dwiema skrzyniami – do małej skrzyni.
- Wydrukować zadania ze scenariusza dla odpowiedniej liczby grup.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach list (s. 5), włożyć go do 4 kopert w różnych kolorach i położyć koperty na stolikach.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach 4 kartki z artykułami gazetowymi (s. 6 - 9) i razem z poleceniem włożyć do 4 kopert w różnych kolorach.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach szyfr harcerski (s. 10), następnie włożyć go do 4 kopert w różnych kolorach.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach krzyżówkę (s. 11).
- Wydrukować w 4 egzemplarzach i pociąć w wyznaczonych miejscach kartki z postaciami i kodami QR (s. 12 – 15).
- 16 kopert z fake newsami, szyfrem harcerskim, krzyżówką i puzzlami – kodami QR ukryć w sali lekcyjnej.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach tabelę ze środkami stylistycznymi i kod QR do zamalowania, spiąć kartki spinaczem (s. 16 – 17).
- Wydrukować w 4 egzemplarzach i pociąć trimino wraz poleceniem, i wszystkie elementy spiąć spinaczem (s. 18 – 19).
- Wydrukować w 4 egzemplarzach i pociąć kartki z widokówki, mapą i poleceniem (s. 20 – 22) - wszystkie elementy spiąć spinaczem.
- Wydrukować w 4 egzemplarzach łamigłówkę liczbową (s. 23).
- Tak przygotowane 4 komplety, tzn. łamigłówkę liczbową, trimino, tabelę, kod QR i widokówki, włożyć do 4 większych kopert. Spakować je do 4 skrzynek. W wersji z dwiema skrzyniami – do dużej skrzyni.

- Wydrukować w 4 egzemplarzach i skrzyż (s. 23). W wersji z dwiema kopert.

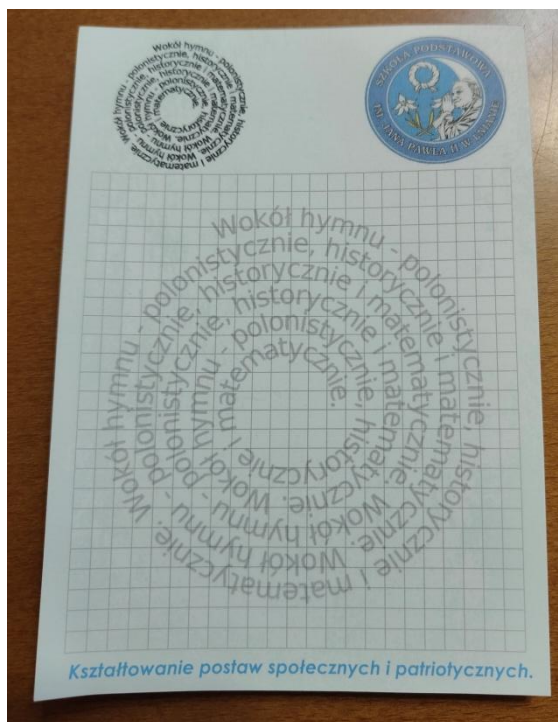


włożyć do małych skrzynkami – do dużych

- Wydrukować (s.24 – 27), pociąć we wskazanych miejscach i skleić krypteksy. Każdy krypteks prowadzi do innej cyfry kodu do kłódki. Krypteksy spakować do 4 skrzynek. W wersji z dwiema skrzynkami – do dużej skrzyni.



- Założyć kłódki na małe skrzynie (z krypteksem i większymi kopertami) i ustawić kod **2180**.
- Do dużej skrzyni włożyć notatkę dla ucznia o historii hymnu do wklejenia do zeszytu (s. 36) i np. notes z logo escape roomu, naklejki z logo szkoły, cukierki itp.,... .Założyć kłódkę i ustawić kod **1927**.



POWODZENIA!

START



FAKE NEWS

SZYFR

KRZYŻÓWKA

PUZZLE

HARCERSKI

KOD QR

2

1

8

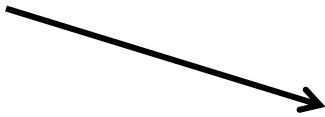
0

odp. s. 37

odp. s. 38

odp. s. 38

odp. s. 38



ŚRODKI STYLISTYCZNE

TRIMINO

POCZTÓWKI

ŁAMIGŁÓWKA

KOD QR

LICZBOWA

ĆW. INTERAKTYWNE

3

4

1

6

odp. s. 39

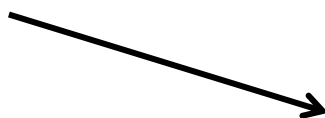
odp. s. 40

odp. s. 40

odp. s. 41



1927



Drodney Uczniowie,

Z radością zapraszamy Was do wzięcia udziału w wyjątkowej przygodzie – Escape Roomie, który przygotowaliśmy specjalnie z myślą o Waszym rozwoju! To niezwykła okazja, by poprzez zabawę zgłębić tajemnice historii, kultury i wartości, które kształtują naszą tożsamość jako obywateli Polski.

Podczas tego wydarzenia czeka na Was szereg **zagadek**, które będą związane z ważnymi **symbolami narodowymi**, postaciami historycznymi i wydarzeniami, które miały ogromny wpływ na naszą ojczyznę. Każda zagadka to krok w stronę odkrywania, co to znaczy być odpowiedzialnym obywatelem, który dba o przyszłość swojego regionu i całego kraju.

Będziecie mieli okazję lepiej poznać **postawy patriotyczne** i zrozumieć, jak ważne jest kultywowanie wartości, które łączą nas w trudnych chwilach. Dowiedziecie się, jakie **symbole narodowe** są dla nas symbolem jedności i dumy, a także jak ważną rolę w naszej historii odegrali wielcy **bohaterowie**, którzy oddali życie za wolność naszej ojczyzny.

Zachęcamy Was do aktywnego uczestnictwa w tej przygodzie, aby rozwijać swoje umiejętności logicznego myślenia, współpracy w grupie oraz, przede wszystkim, poczucie odpowiedzialności za naszą wspólną przyszłość.

Organizatorzy
Escape Roomu

PS Poszukajcie w klasie kopert w odpowiednim kolorze i rozwiążcie ukryte w nich zagadki.

Nowinki szkolne

Nowa moda na święta państwowe: Polacy będą ubierać się na biało-czerwono!



Warszawa, 23 stycznia 2025 r.



Lniano, 18 lutego 2025 r.

Rząd ogłosił wprowadzenie nowego, obowiązkowego stroju galowego w czasie obchodów świąt państwowych. Ma on zjednoczyć obywateli w świętowaniu narodowych rocznic. W przyszłości na oficjalnych uroczystościach państwowych wszyscy uczestnicy będą zobowiązani do noszenia strojów w wyłącznie biało-czerwonych odcieniach. Nowa kreacja to połączenie klasyki z nowoczesnością. Kobiety będą nosić eleganckie sukienki w odcieniach bieli i czerwieni, z subtelnymi akcentami narodowymi, takimi jak hafty w kształcie orła. Mężczyźni natomiast dostaną do dyspozycji biało-czerwony garnitur, który nawiązujący do tradycyjnych mundurów wojskowych, ale z nutą elegancji i nowoczesnego kroju. Projektanci już teraz biorą na warsztat pierwsze wersje strojów, które będą dostępne w sklepach już w marcu. Choć nie wszyscy są przekonani do tej nowości, rząd zapewnia, że jest to tylko krok w stronę większej integracji obywateli z historią i tradycjami Polski.

Nowinki szkolne

Polska ogłasza obowiązkowe tańce na ulicach z okazji Święta Konstytucji!



Warszawa, 29 stycznia 2025 r.



Kraków, 30 stycznia 2025 r.

Z okazji obchodów Święta Konstytucji 3 Maja, rząd ogłosił nowy, zaskakujący sposób uczczenia tego dnia. W 2025 roku na całym terenie Polski mieszkańcy będą zobowiązani do uczestnictwa w obowiązkowych tańcach na ulicach miast, w ramach "Narodowego Festiwalu Radości". W specjalnie przygotowanych strefach tańca obywatele będą musieli zaprezentować umiejętności taneczne w rytm patriotycznych melodii. Ministerstwo Kultury zapewnia, że taki sposób świętowania pomoże zacieśnić więzi narodowe i wzmocnić poczucie wspólnoty. Kontrola nad wykonaniem obowiązku ma zostać powierzona specjalnym komisjom tanecznym, które będą oceniać każdy krok i układ.

Nowinki szkolne

Szokujące odkrycie!

Uczniowie w szkołach zaczynają odmawiać stania podczas hymnu narodowego!



Warszawa, 23 stycznia 2025 r.

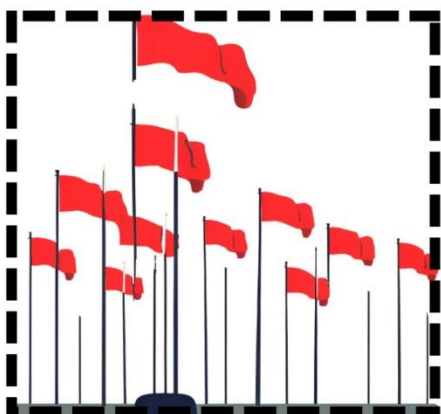


Bydgoszcz, 23 stycznia 2025 r.

W całym kraju pojawiły się niepokojące informacje o rosnącej liczbie uczniów, którzy podczas śpiewania hymnu narodowego nie wstają ani nie zachowują odpowiedniej postawy. W niektórych szkołach już 40% młodzieży traktuje narodowy hymn jak zwykłą piosenkę, a nie symbol patriotyzmu. Nauczyciele są zszokowani i apelują o większe zaangażowanie w wychowanie patriotyczne, argumentując, że brak szacunku do hymnu może prowadzić do osłabienia poczucia tożsamości narodowej wśród młodego pokolenia. Ministerstwo Edukacji już zapowiada wprowadzenie nowych regulacji dotyczących postawy uczniów podczas oficjalnych uroczystości szkolnych.

Nowinki szkolne

Polacy nie rezygnują z tradycyjnych świąt narodowych – patriotyzm w Polsce nadal jest wartością!



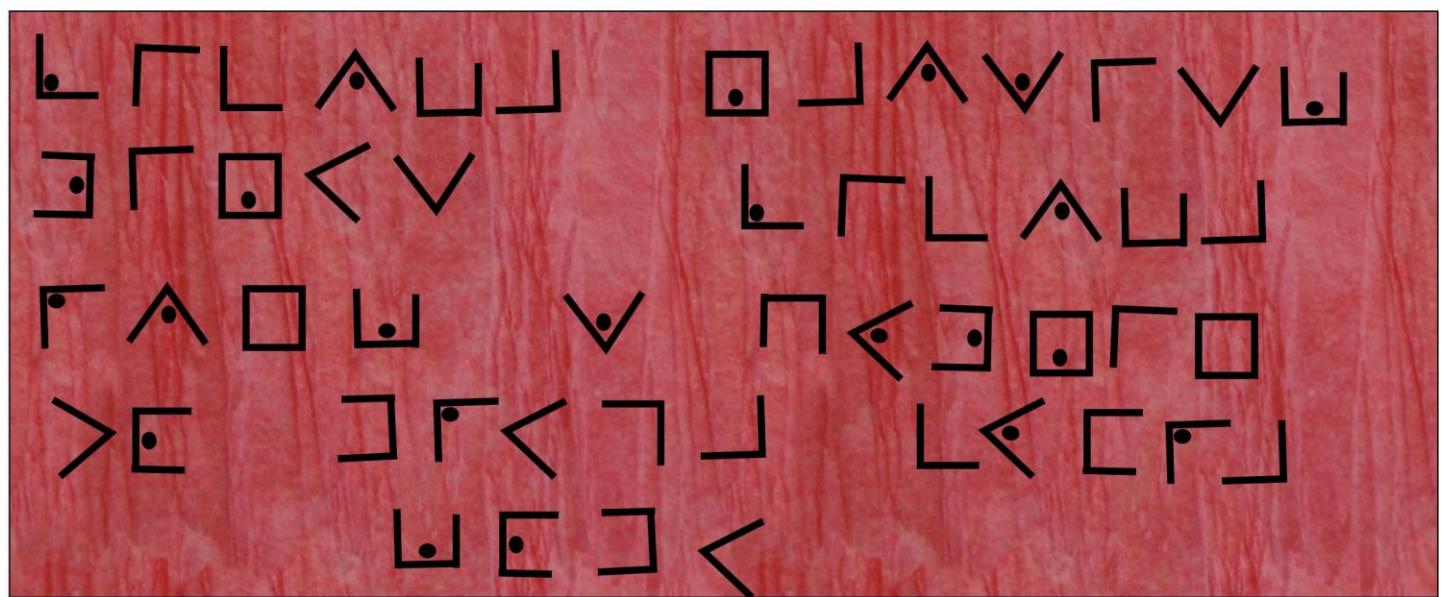
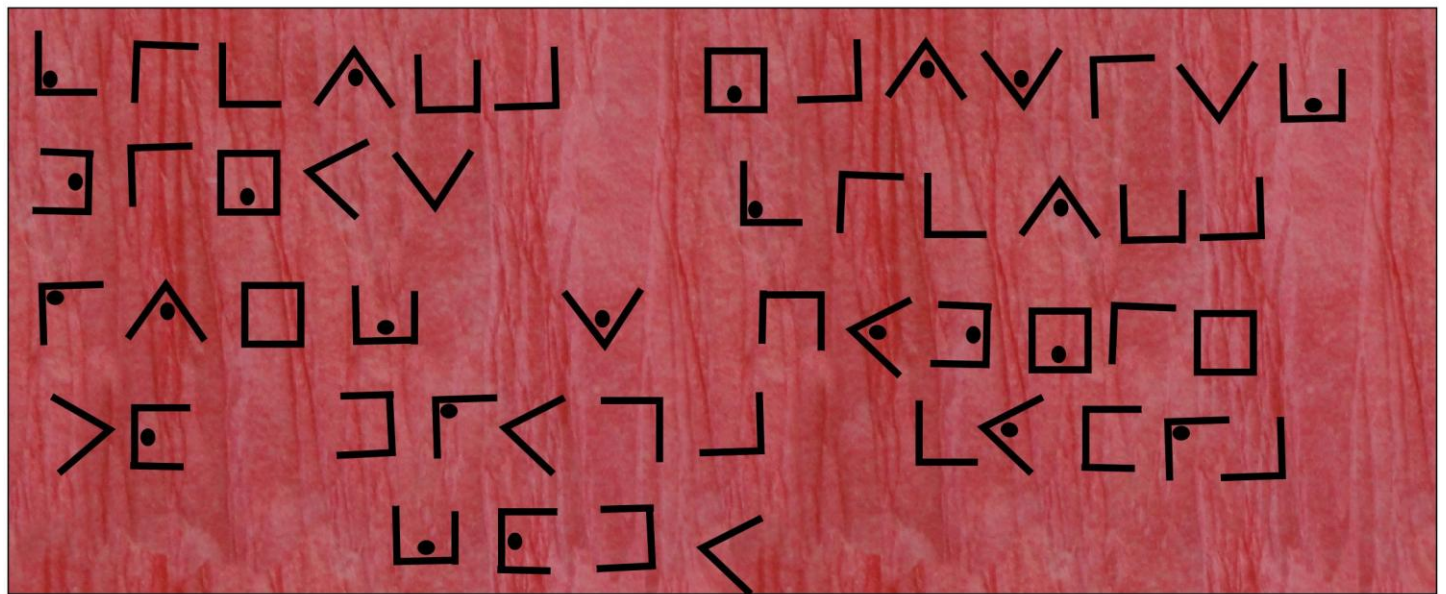
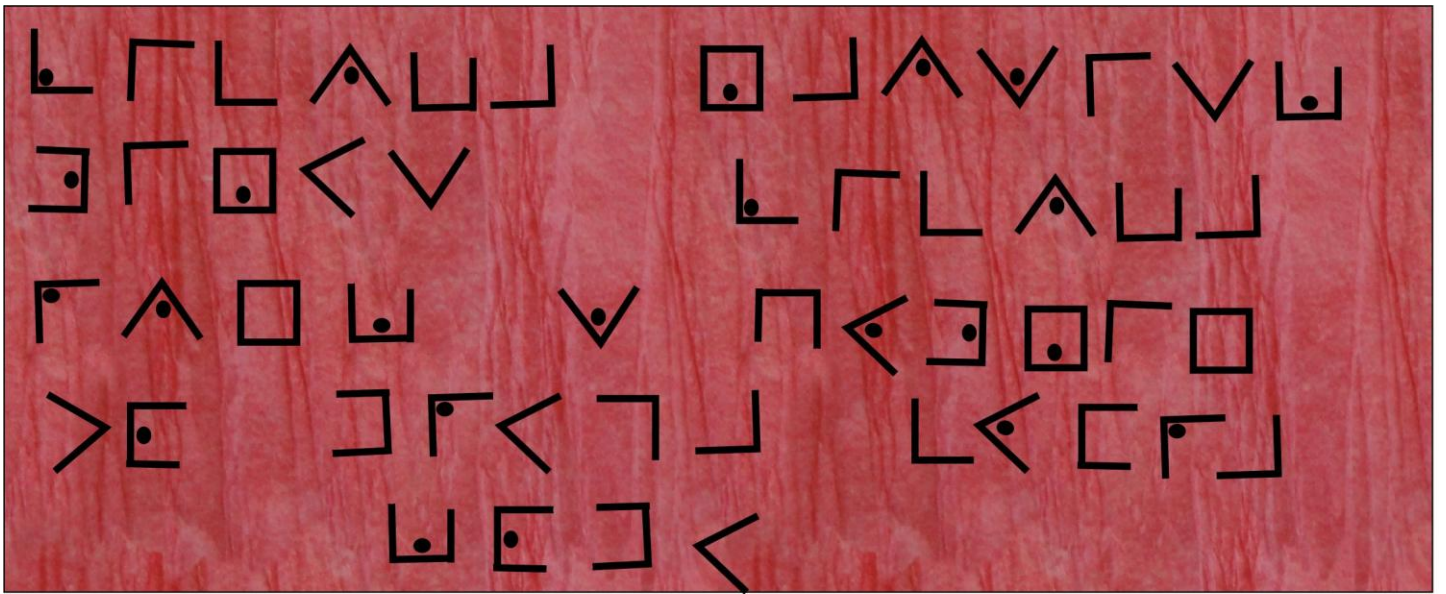
Warszawa, 23 stycznia 2025 r.



Bydgoszcz, 23 stycznia 2025 r.

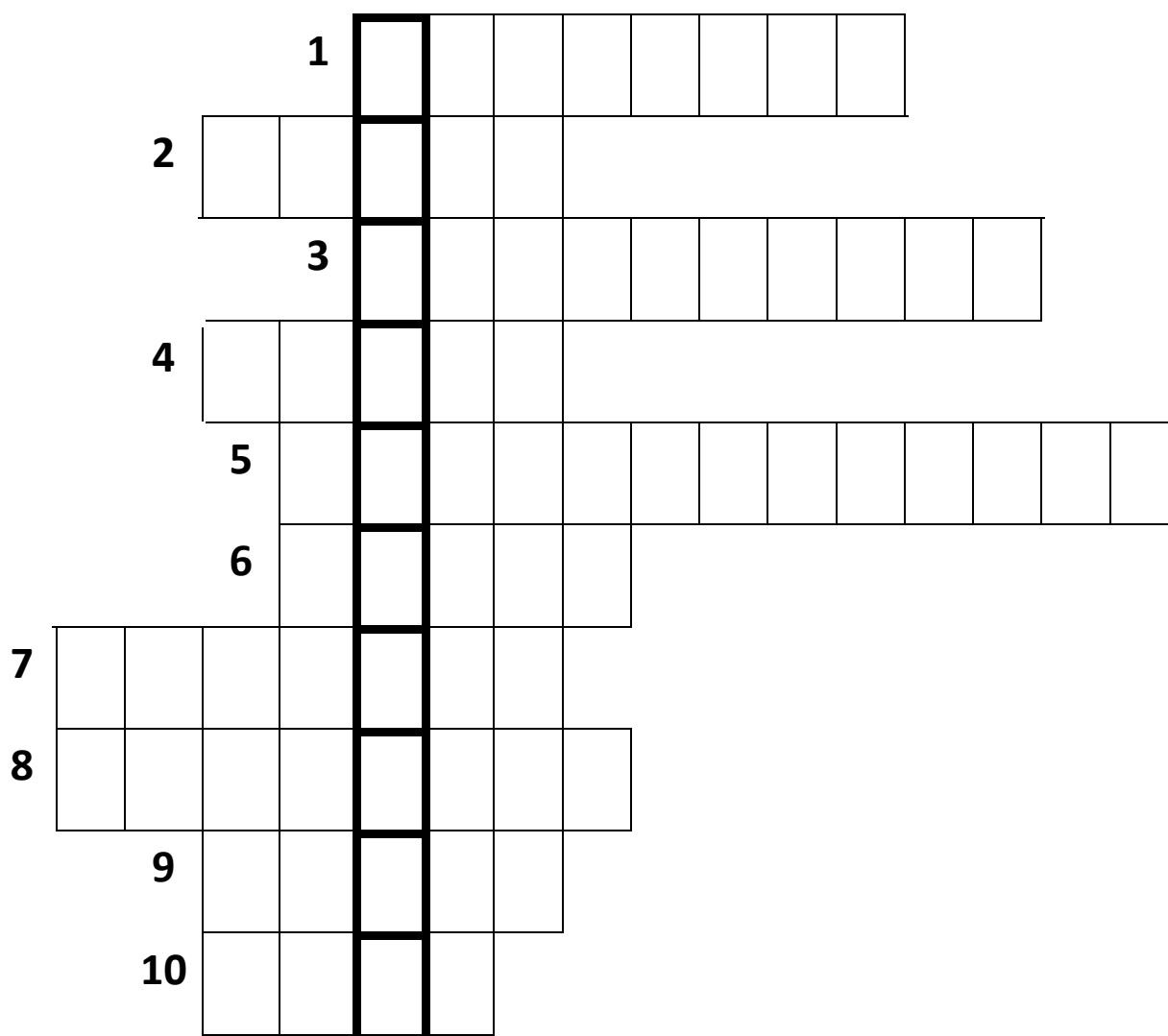
Postawy patriotyczne wśród Polaków są głęboko zakorzenione w historii kraju, która obfitowała w trudne momenty, takie jak rozbiory, okupacja czy okres PRL. Współczesne postawy patriotyczne w Polsce są zróżnicowane, ale wciąż silnie związane z szacunkiem dla tradycji, historii oraz symboli narodowych. W XXI wieku patriotyzm w Polsce nie ogranicza się tylko do obchodów świąt narodowych, takich jak 11 listopada (Święto Niepodległości), ale obejmuje także zaangażowanie w życie społeczne, polityczne i kulturalne kraju. Warto zauważyć, że coraz większy nacisk kładzie się na patriotyzm lokalny, który jest związany z dumą z małych ojczyzn, regionów i wspólnot. Patriotyzm wśród Polaków manifestuje się również w licznych inicjatywach społecznych, takich jak pomoc dla potrzebujących, dbałość o pamięć o wydarzeniach historycznych, a także aktywność na rzecz wspólnego dobra.

Przeczytaj uważnie artykuły. Znajdź wśród nich fake newsy. Pierwsza cyfra kodu do kłódki to różnica fake newsów i wiarygodnych informacji.



Rozwiąż krzyżówkę.

**Aby otrzymać trzecią cyfrę kodu pomnóż liczbę samogłosek
występujących w haśle przez 2.**



1. Osoba gotowa poświęcić się dla dobra swojego kraju.
2. Jeden z symboli narodowych, który eksponujemy z okazji świąt narodowych.
3. Szacunek do cudzych poglądów, uczuć, obyczajów, zachowań.
4. To grupa ludzi, którzy mają wspólne pochodzenie, zamieszkują to samo terytorium. Mają też wspólną historię oraz podobne tradycje i obyczaje.
5. 11 listopada 1918 roku po 123 latach niewoli Polska odzyskała
6. Najstarszy polski symbol narodowy, używany przez książąt z rodu Piastów ponad 800 lat temu. Orzeł biały na czerwonym tle to
7. Osoba, która odznacza się odwagą i poświęceniem, symbol męstwa i chwały.
8. Kraj zamieszkania lub urodzenia danej osoby albo państwo, z którego pochodzą jej przodkowie.
9. Imię autora narodowego hymnu polskiego.
10. Utwór muzyczny, który jest symbolem narodowym lub religijnym.

Napoleon Bonaparte



ur. 15 sierpnia 1769 r. w Ajaccio na Korsyce. Jeden z najwybitniejszych wodzów w dziejach świata, nazywany „geniuszem wojny”. Człowiek, który zapisał się w historii jako wybitny wódz, strateg i prawodawca.

Jego wielkim militarnym zwycięstwem było pokonanie armii Rosji i Austrii pod Austerlitz w 1805 r. oraz zwycięstwa nad siłami pruskimi pod Jeną i Auerstaedt – w 1806 r. Francuzi zajęli Berlin, a następnie wkroczyli na ziemie polskie. Po powrocie do Francji cesarz zajął się reorganizacją armii. W 1813 r. pod Lipskiem poniósł porażkę. Zmarł 5 maja 1821 r. w Longwood na Wyspie Św. Heleny.

Stefan Czarniecki



ur. w 1559 r. w Czarncie niedaleko Włoszczowy. Brał udział w bitwie pod Chocimiem (1621) i wojnie ze Szwecją (1626-29). Stosując taktykę szybkich ataków i odwrotów, niszczył mniejsze oddziały wroga, zmuszając Szwedów do skupiania się w miastach i utrudniając im poruszanie po kraju. Król Jan Kazimierz powierzył mu dowództwo polskich oddziałów w wyprawie wojsk antyszwedzkiej koalicji na Danię. Zdobył twierdzę Kolding i przeprowadził skuteczny desant chorągwi jazdy na wyspę Als. To wydarzenie było inspiracją przy pisaniu „Mazurka Dąbrowskiego”. Zmarł 16 lutego 1665 r. w Sokołówce na Ukrainie.

Jan Henryk Dąbrowski



 MUZEUM
WOJSKA
POLSKIEGO



ur. 2 sierpnia 1755 r. w Pierzchowcu koło Bochni. Uczestniczył w powstaniu kościuszkowskim, za udział w obronie stolicy został awansowany do stopnia generała.

18 listopada 1794 r. pod Radoszycami dostał się do niewoli rosyjskiej. Po upadku insurekcji w 1796 r. w porozumieniu z Napoleonem Bonaparte utworzył Legiony Polskie we Włoszech. 3 listopada 1806 r. po zwycięskiej bitwie pod Jeną i wkroczeniu wojsk francuskich na tereny Polski wydał wraz z Józefem Wybickim w Poznaniu odezwę wzywającą do zorganizowania powstania wielkopolskiego.

Zmarł 6 czerwca 1818 r.

Józef

Wybicki



ur. 29 września 1747 r. w Będominie, w rodzinie średniozamożnej szlachty kaszubskiej. Brał udział w powstaniu kościuszkowskim. Po jego upadku wyjechał do Paryża, gdzie starał się o utworzenie wojska polskiego u boku Francji. W lipcu 1797 roku we Włoszech napisał „Pieśń Legionów Polskich we Włoszech”, która od 1927 roku jest polskim hymnem państwowym. W okresie Księstwa Warszawskiego był senatorem-wojewodą, w czasie Królestwa Kongresowego pełnił funkcję prezesa Sądu Najwyższego. Zmarł w Manieczkach 10 marca 1822 r. Pochowany został w Brodnicy, a w sto lat później, przeniesiono jego prochy na Skałkę do Poznania.

Przeczytaj poniższe cytaty i zapisane obok nich nazwy środków stylistycznych. W tabeli wpisz P, jeśli w cytacie użyto zapisanego obok środka stylistycznego. Jeśli nie, to w odpowiednim miejscu wpisz F.

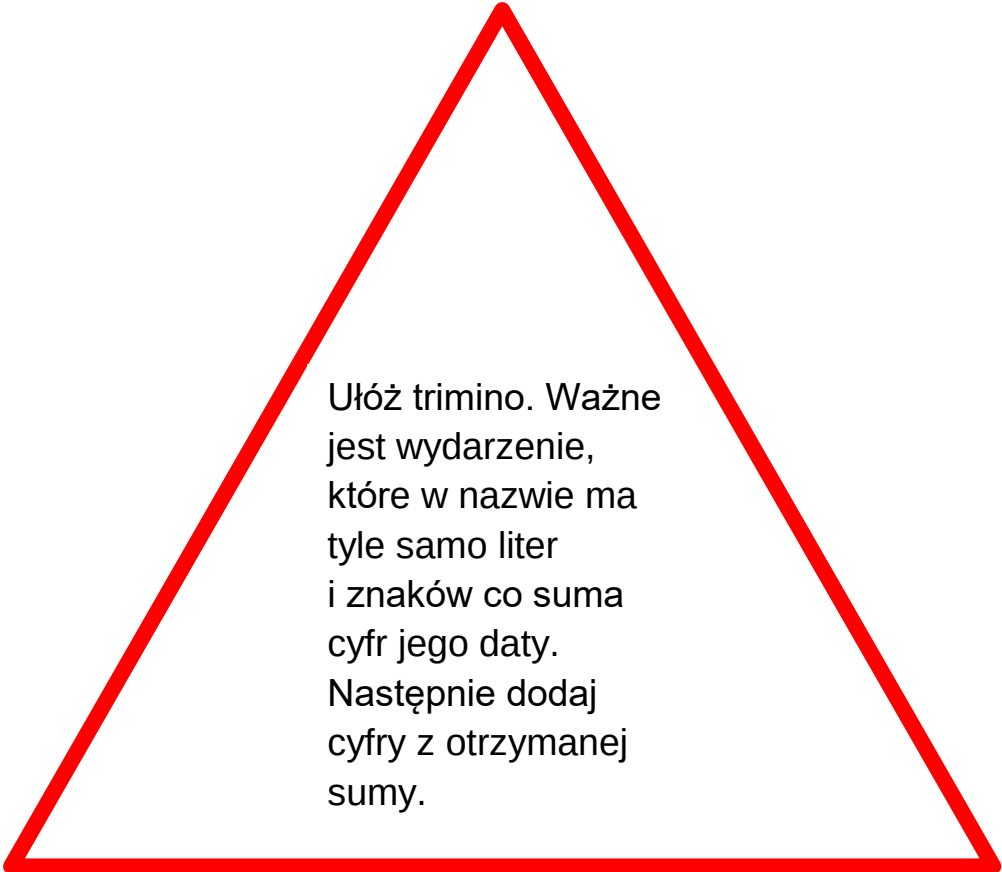
CYTAT	ŚRODEK STYLISTYCZNY	PRAWDA		FAŁSZ
Jeszcze Polska nie zginęła	uosobienie		1	
Co nam obca przemoc wzięła, Szablą odbierzemy	przenośnia		5	
Marsz, marsz, Dąbrowski	powtórzenie		4	
Złączym się z narodem	epitet		6	
Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę	ożywienie		2	
Dał nam przykład Bonaparte, Jak zwyciężać mamy	porównanie		9	
Ziemi włoskiej	epitet		8	
Po szwedzkim zaborze	alegoria		3	

Zamaluj w kodzie QR pola z cyframi przyporządkowanymi tylko odpowiedziom prawdziwym.

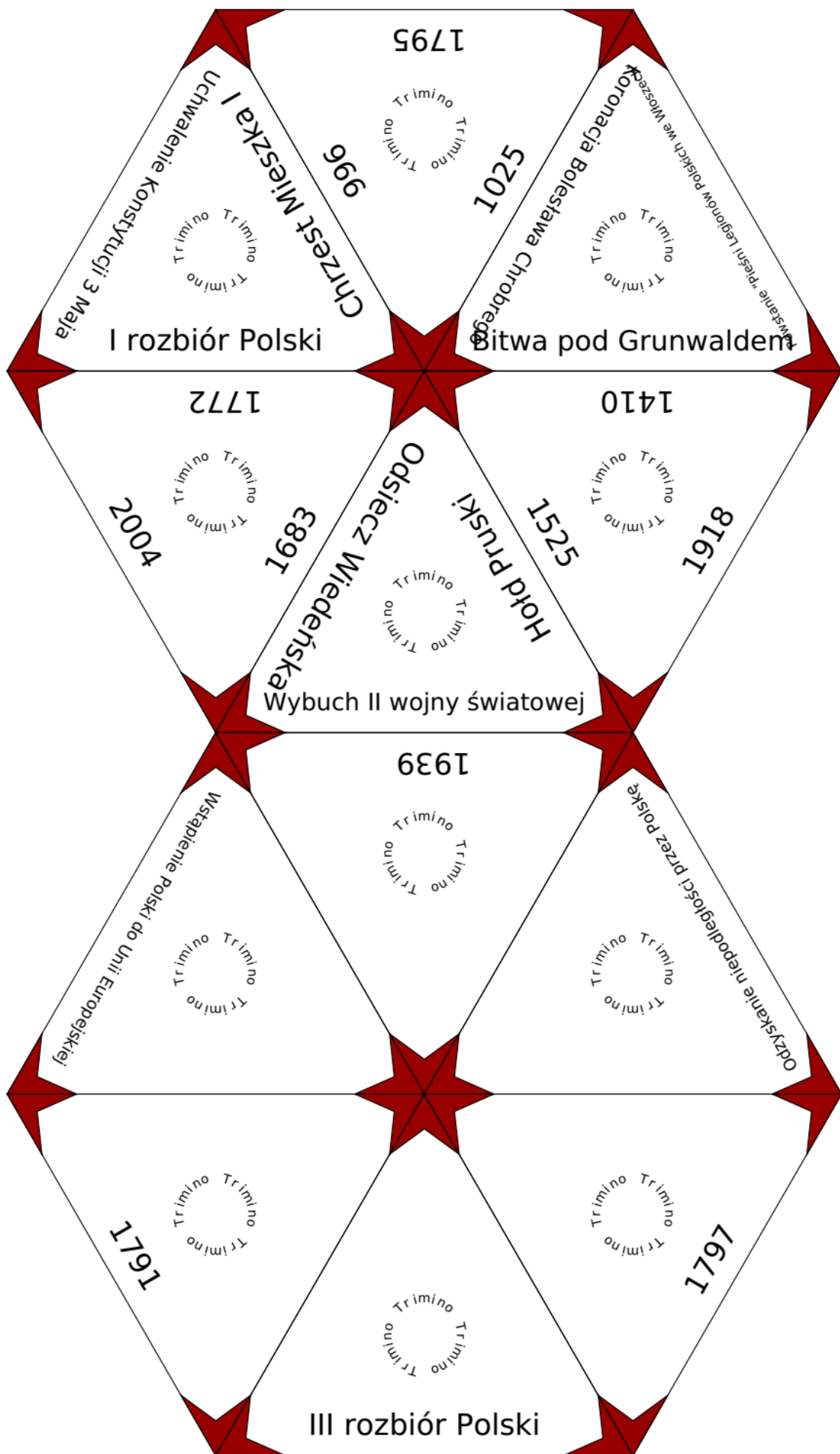


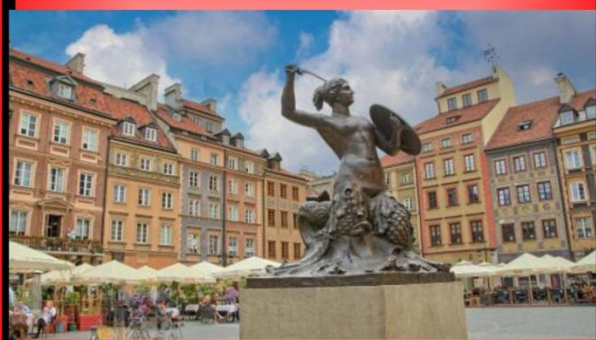
A large red equilateral triangle with a thick red border.

Ułóż trimino. Ważne
jest wydarzenie,
które w nazwie ma
tyle samo liter
i znaków co suma
cyfr jego daty.
Następnie dodaj
cyfry z otrzymanej
sumy.

A large red equilateral triangle with a thick red border.

Ułóż trimino. Ważne
jest wydarzenie,
które w nazwie ma
tyle samo liter
i znaków co suma
cyfr jego daty.
Następnie dodaj
cyfry z otrzymanej
sumy.





Aby uzyskać cyfrę do krypteksu, ułóżcie pocztówki na mapie obok nazw miast i wykonajcie działanie.

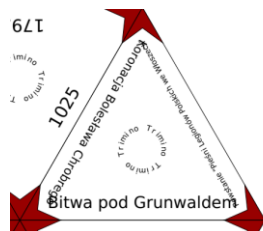


Kraków : (Warszawa - Gniezno)



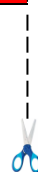
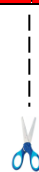
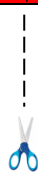
	+		+		=	24
	+		•		=	27
	•		-		=	20
	+		+		=	22

(		•		-		•		)	:		=	?
---	---	---	---	---	---	---	--	---	---	---	---	---

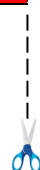
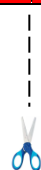
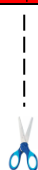


	+		+		=	24
	+		•		=	27
	•		-		=	20
	+		+		=	22

1	1	1	1
Ł	D	E	R
2	2	2	2
I	Ó	Z	D
3	3	3	3
P	T	F	K
4	4	4	4
W	I	O	K
5	5	5	5
C	S	O	1
6	6	6	6
A	Y	D	R
7	1	7	7
U	K	O	A



1	1	1	1
K	Ł	U	O
2	2	2	2
9	I	Y	O
3	3	3	3
D	!	K	D
4	4	4	4
A	R	D	O
5	5	5	5
R	C	Ó	!
6	6	6	6
D	A	T	G
7	1	7	7
K	U	!	F



1	1	1	1
Ó	0	Z	A
2	2	2	2
T	D	A	U
3	3	3	3
T	0	R	Ł
4	4	4	4
C	R	D	I
5	5	5	5
Y	I	K	!
6	6	6	6
K	F	K	E
7	1	7	7
D	0	2	C



1	1	1	1
Ó	O	W	A
2	2	2	2
T	D	A	U
3	3	3	3
C	O	R	Ł
4	4	4	4
R	Z	D	I
5	5	5	5
Y	T	K	!
6	6	6	6
K	F	K	A
7	1	7	7
D	O	7	C



Postawa zasadnicza uczniów podczas śpiewania hymnu narodowego jest wyrazem szacunku i powagi wobec symboli narodowych. Zgodnie z polskim prawem oraz tradycją uczniowie powinni stać w pozycji wyprostowanej, z rękami opuszczonymi wzdłuż ciała lub, w przypadku chłopców, z ręką na sercu. Taka postawa ma na celu wyrażenie szacunku dla państwa, jego tradycji i historii, a także dla wszystkich, którzy walczyli o niepodległość. W trakcie śpiewania hymnu należy zachować ciszę i powagę, aby podkreślić wagę tego momentu.

Obchody świąt państwowych w Polsce są okazją do uczczenia ważnych wydarzeń historycznych i narodowych. Przykładem może być Święto Niepodległości obchodzone 11 listopada, które upamiętnia odzyskanie przez Polskę niepodległości w 1918 roku po 123 latach zaborów.

Innym ważnym dniem jest Święto Konstytucji 3 Maja obchodzone 3 maja, które upamiętnia uchwalenie w 1791 roku pierwszej w Europie, a drugiej na świecie, konstytucji.

Obchody tych świąt są często połączone z różnorodnymi wydarzeniami, takimi jak parady, msze święte, wystawy, koncerty czy akademie, w których biorą udział przedstawiciele władz oraz organizacji społecznych i politycznych.

Święta państwowe są także okazją do refleksji nad historią i tożsamością narodową, a także wyrażenia szacunku dla osób, które przyczyniły się do budowy współczesnej Polski.

Święto Konstytucji 3 Maja zostało ustanowione na pamiątkę uchwalenia jednej z najważniejszych ustaw w historii Polski – Konstytucji 3 Maja 1791r. Był to pierwszy w Europie i drugi na świecie (po Stanach Zjednoczonych) nowoczesny dokument, mający na celu reformę i wzmocnienie państwa polskiego, które wówczas znajdowało się w bardzo trudnej sytuacji politycznej, zagrożone przez sąsiednie mocarstwa – Rosję, Prusy i Austrię.

Po upadku Rzeczypospolitej Obojga Narodów, które miało miejsce po III rozbiorze w 1795 roku, rocznice uchwalenia Konstytucji 3 Maja były obchodzone przez Polaków na uchodźstwie i stanowiły symbol narodowej tożsamości oraz walki o niepodległość. Dopiero po odzyskaniu niepodległości w 1918 r., w wolnej już Polsce, Święto Konstytucji 3 Maja zostało oficjalnie ustanowione świętem narodowym.

Zostało zniesione po II wojnie światowej przez władze komunistyczne, które objęły władzę w Polsce. Dopiero po 1989 roku, w okresie transformacji ustrojowej, Święto Konstytucji 3 Maja zostało przywrócone jako jedno z najważniejszych świąt państwowych.

A	B	C
D	E	F
G	H	I

J.	K.	L.
M.	N.	O.
P.	Q.	R.

A	B	C
D	E	F
G	H	I

J.	K.	L.
M.	N.	O.
P.	Q.	R.

	S	
T		U
	V	

	W	
X	.	Y
	Z	

	S	
T		U
	V	

	W	
X	.	Y
	Z	

A	B	C
D	E	F
G	H	I

J.	K.	L.
M.	N.	O.
P.	Q.	R.

A	B	C
D	E	F
G	H	I

J.	K.	L.
M.	N.	O.
P.	Q.	R.

	S	
T		U
	V	

	W	
X	.	Y
	Z	

	S	
T		U
	V	

	W	
X	.	Y
	Z	

Ważne wydarzenia z historii Polski:

966 - Chrzest Mieszka I
972 - Bitwa pod Cedynią
1000 - Zjazd w Gnieźnie
1025 - Koronacja Bolesława Chrobrego
1138 - Początek rozbicia dzielnicowego
1226 - Sprowadzenie Krzyżaków
1241 - Bitwa pod Legnicą
1385 - Unia polsko-litewska w Krewie
1410 - Bitwa pod Grunwaldem
1525 - Hołd Pruski
1569 - Unia Lubelska
1605 - Bitwa pod Kircholmem
1620 - Klęska pod Cecorą
1627 - Bitwa morska pod Oliwą
1673 - Zwycięstwo pod Chocimem
1683 - Odsiecz Wiedeńska
1772 - I rozbiór Polski
1791 - Uchwalenie Konstytucji 3 Maja
1793 - II rozbiór Polski
1794 - Powstanie Kościuszkowskie
1795 - III rozbiór Polski
1797 – powstanie „Pieśni Legionów Polskich we Włoszech”
1830 - Wybuch Powstania Listopadowego
1863 - Wybuch Powstania Styczniowego
1918 - Odzyskanie niepodległości przez Polskę
1920 - Bitwa warszawska
1926 - Przewrót majowy
1939 - Wybuch II wojny światowej
1944 - Wybuch Powstania Warszawskiego
1981 - Wprowadzenie stanu wojennego
1999 - Wstąpienie Polski do NATO
2004- Wstąpienie Polski do UE

Warszawa

Stolicą państwa jest miasto, w którym swoją siedzibę mają władze. Za pierwszą stolicę państwa Polskiego uznawane jest Gniezno, jeden z najważniejszych grodów książęcych w X i XI wieku. Później stolicą przez wiele stuleci był Kraków, a w 1596 roku o przenosinach siedziby swojego dworu do Warszawy zdecydował król Zygmunt III Waza.

Warszawa jest największym miastem w Polsce. W Warszawie mieszczą się siedziby najwyższych władz państwowych: parlamentu, rządu, prezydenta. Znajdują się tutaj ambasady i przedstawicielstwa różnych państw.

Warszawa to największe polskie miasto, które rozpościera się na powierzchni ponad 500 km². W osiemnastu dzielnicach mieszkają miliony ludzi. Sercem Warszawy jest Śródmieście, tam też znajduje się jeden z najbardziej rozpoznawalnych zabytków stolicy, czyli Pałac Kultury i Nauki. PKiN został wybudowany w latach 1952-1955 jako "dar narodu radzieckiego dla narodu polskiego". Widok z Pałacu Kultury i Nauki to Warszawa w wersji makro, to przedsmak tego, co kryje się pośród stołecznych ulic i uliczek. Chmielna, Nowy Świat, Długa czy Królewska, wszystkie te ulice pośrednio lub bezpośrednio doprowadzą nas do jednego z najpiękniejszych miejsc Warszawy - Starego Miasta. Jest to najstarsze osiedle miejskie w Warszawie, które podczas II wojny światowej zostało niemal doszczętnie zniszczone przez Niemców. Po wojnie, dzięki zaangażowaniu warszawiaków, udało się przywrócić świetność Starego Miasta z XVII i XVIII wieku, zachowany został też układ przestrzenny miasta z XII–XIII wieku.

Stare Miasto w Warszawie wyznacza Plac Zamkowy i stojący przy nim Zamek Królewski. Pośrodku Placu Zamkowego wznosi się Kolumna Zygmunta III Wazy – najwyższy i zarazem najstarszy świecki pomnik w stolicy.

Warszawa kusi nie tylko Starym Miastem, ale też niezwykle parkami. Łazienki Królewskie to jedno z najpiękniejszych miejsc w Warszawie. Ów kompleks pałacowo-ogrodowy powstał w XVIII wieku z inicjatywy Stanisława Augusta Poniatowskiego. Znajdowała się tam jego letnia rezydencja.

Równie urzekającym miejscem jest ogród i Pałac w Wilanowie, w którym mieści się Muzeum Pałacu Króla Jana III. Pałac wraz z otaczającym parkiem oraz zabudowaniami - mimo zaborów, wojen i okupacji - zachował niezmienioną formę architektoniczną, walory historyczne i artystyczne.

Niekwestionowanym symbolem Warszawy jest Warszawska Syrenka. Nie sposób odwiedzić stolicy i nie spotkać jednej z kilku innych syrenek, zdobiących polską stolicę. Najbardziej popularna jest ta stojąca na Rynku Starego Miasta w Warszawie. Na tym posągu Syrenka widnieje z mieczem i tarczą, a zimą otacza ją lodowisko. Popularna jest również Syrenka znad Wisły, stojąca przy bulwarze nad rzeką.

Kraków

Kraków to miasto o tysiącletniej historii, dawna siedziba królów polskich i stolica kraju, a dzisiaj jedna z ważniejszych europejskich metropolii. Krakowskie Stare Miasto jest wyjątkową skarbnicą dzieł sztuki, pamiątek historycznych i zabytków, które reprezentują niemal wszystkie style architektoniczne – od średniowiecza po czasy współczesne.

Sercem miasta od setek lat jest Rynek Główny – największy plac miejski średniowiecznej Europy, zachowany w niezmienionym kształcie od 1257 r. i wpisany na pierwszą listę Światowego Dziedzictwa UNESCO w 1978 r. Z wieży bazyliki Mariackiej od 600 lat co godzinę na cztery strony świata grany jest hejnał. Pośrodku stoją Sukiennice – średniowieczna hala targowa – jeden z najlepiej rozpoznawalnych polskich zabytków.

Kraków posiada drugą w Europie Środkowej, po uniwersytecie w Pradze, najstarszą uczelnię wyższą – Uniwersytet Jagielloński. Z kolei wzgórze wawelskie, zamieszkane od czasów paleolitu, od połowy XI w. było rezydencją polskich władców i ośrodkiem religijnym. Obecnie Zamek Królewski na Wawelu pełni funkcje muzealne. Można tu zobaczyć zabytki sztuki renesansu; zachwyty wzbudza arkadowy dziedziniec – perła szesnastowiecznej architektury.

Poza Starym Miastem niezmiennie intryguje Kazimierz – miejsce współistnienia kultur chrześcijańskiej i żydowskiej. Wypełniony zabytkami judaizmu o międzynarodowym znaczeniu, jest również rejonem tętniącym życiem – odbywają się tu targi staroci i dzieł sztuki, a w nastrojowych knajpkach, restauracjach i pubach pobrzmiwa muzyka na żywo. Kładka o. Bernatka połączyła Kazimierz z Podgórzem – dzielnicą przez lata zapomnianą, a teraz modną, choć nadal klimatyczną. Monumentalnością i niezwykłą symetrią wciąż zaskakuje Nowa Huta – najciekawsza i najpełniejsza realizacja zamierzeń architektów epoki socrealizmu.

Gniezno

Miasto Gniezno zlokalizowane jest w województwie wielkopolskim, jest to bardzo ważne miasto w historii Polski, gdyż stanowiło pierwszą stolicę kraju, było także pierwszą metropolią kościelną.

Według legendy nazwa pochodzi od słów „gniazdo” i „gnieździć się” i jest ściśle związana z legendą o powstaniu państwa polskiego. Pierwsza wzmianka o tym mieście, pochodzi z kroniki łacińskiej Thietmara z lat 1012-1018. W roku 1112 kronikarz Gall Anonim także wspomina o Gnieźnie i objaśnia znaczenie jego nazwy. Z Gnieznem jest ściśle związana staropolska legenda o Lechu, Czechu i Rusie. Lech podróżując ze swoim potomstwem po lasach i polach, natrafił w pewnym momencie na miejsce, gdzie pola były bardzo żyzne, ryb i dzikiej zwierzyny było pod dostatkiem, postanowił rozbić tam swoją osadę, mówiąc do swoich „zbudujmy tutaj gniazdo”. I od tego właśnie Gniazda, które Lech chciał zbudować, powstało dzisiejsze Gniezno.

Bardzo ważną datą w historii Gniezna był rok 1000, kiedy to odbył się zjazd w Gnieźnie. Uczestnikami zjazdu byli Bolesław I Chrobry oraz Otton III. W Gnieźnie utworzono wtedy arcybiskupstwo oraz metropolię gnieźnieńską. Kolejną datą, na zawsze zapamiętaną w historii Gniezna, ale też całej Polski, był rok 1025. Wtedy to miała miejsce koronacja Bolesława Chrobrego, który został pierwszym w historii królem Polski. W roku 1038 na tereny Gniezna wtargnął czeski książę Brzetysław I. Pozostawił po sobie zniszczone i ograbione podgrodzia oraz zniszczoną katedrę i zburzony zamek książęcy. Miasto nie nadawało się już na stolicę Polski, dlatego panujący wówczas Kazimierz Odnowiciel, postanowił jako stolicę mianować Kraków.

Gniezno najbardziej słynie z katedry gnieźnieńskiej. Monumentalna budowla kryje w swoim wnętrzu wiele zabytków. Do najcenniejszych z nich należą m.in. Drzwi Gnieźnieńskie. Wykonane z brązu dzieło pochodzi z XII wieku. Drzwi przedstawiają sceny z życia św. Wojciecha. Tradycja jego kultu trwa w Gnieźnie od tysiąca lat.

ŚRODKI STYLISTYCZNE

Epitet - wyraz będący określeniem rzeczownika. Środek ten wskazuje cechę opisywanej rzeczy, zjawiska, postaci. Przykład: malinowy chruśniak, delikatna dłoń. Epitet uwypatnia cechy przedmiotów i osób, wzbogaca wypowiedź, współtworzy styl wypowiedzi.

Porównanie - zestawienie ze sobą dwóch przedmiotów, zjawisk lub osób ze względu na pewną wspólną ich cechę. Polega na odnalezieniu analogii między dwoma zjawiskami, rzeczami, postaciami. Przykład: pracowity jak mrówka, wysoki jak brzoza. W porównaniach powinny znaleźć się wyrażenia porównawcze: jak, jakby, niby, na kształt, niczym.

Metafora (przenośnia) - zestawienie wyrazów, które osobno znaczą co innego, a w połączeniu nabierają nowego znaczenia. Dzięki temu wyrażenie odbiera tworzącym je wyrazom ich pierwotne znaczenie. Metafora nie ma charakteru dosłownego. Na przykład: serce z kamienia, piorunujące spojrzenie, oszczędzać czas.

Ożywienie (animizacja) polega na nadaniu rzeczom i zjawiskom cech istot żywych. Na przykład: chmura goni chmurę, cień ucieka. Środek stylistyczny uważany za odmianę metafory.

Uosobienie (personifikacja) - przypisywanie przedmiotom martwym, pojęciom abstrakcyjnym, zjawiskom przyrody cech ludzkich. Na przykład liść tańczy na wietrze, kamień milczy. To również odmiana metafory.

Metonimia (zamiennia) to zastąpienie wyrazu innym, będącym z nim w bliskim związku, na przykład: co dwie głowy to nie jedna, ożenić się z pieniędzmi. To figura retoryczna blisko powiązana z metaforą.

Synecdocha, czyli tak zwane ogarnienie, to nazwanie zjawiska lub przedmiotu poprzez nazwanie jego części. Na przykład: znana piękność zamiast piękna kobieta.

Apostrofa - uroczysty, podniosły zwrot do osoby, zjawiska lub przedmiotu. To na przykład „Litwo! Ojczyzno moja” czy „Oddzielili cię, syneczku...”.

Hiperbola - wyolbrzymienie, przesadnia. Zabieg ma na celu podkreślenie ogromu zjawiska i jego doniosłości. Na przykład: wylałam morze łez.

Oksymoron - zestawienie dwóch wyrazów o przeciwstawnych znaczeniach. To na przykład: żywy trup, gorzkie szczęście lub gorący lód.

Powtórzenie - zabieg polegający na wielokrotnym użyciu tego samego elementu językowego w celu uzyskania rytmu lub podkreślenia ważnego fragmentu. Wśród powtórzeń wyróżnia się anaforę (powtórzenie na początku wersu), epiforę (powtórzenie na końcu wersu), paralelizm (podobna budowa lub treść fragmentów utworu) i refren.

Onomatopeja, która jest wyrazem dźwiękonaśladowczym. To naśladowanie dźwięków za pomocą środków językowych, np. zgrzytać, huczeć, szeleścić, trzaskać

Pytanie retoryczne – to pytanie skłaniające do refleksji. Zadający to pytanie nie oczekuje odpowiedzi, gdyż jest ona znana.

Przerzutnia – przeniesienie wyrazu lub części zdania do następnego wersu. Pomaga poecie nie tylko zachować metrum wiersza, ale również wyeksponować ważne pojęcia.

Zdrobnienie wyraz utworzony od innego wyrazu, oznaczający coś mniejszego od tego, co jest nazywane przez wyraz podstawowy, albo też wyrażający nacechowanie emocjonalne, zwykle pozytywne. Na przykład: córeczko.

Historia Hymnu Polskiego

Hymn Polski, czyli "**Mazurek Dąbrowskiego**", to jedna z najważniejszych pieśni dla każdego Polaka. Został napisany w **1797 roku** przez **Józefa Wybickiego** we Włoszech. Pieśń ta miała dodać otuchy polskim żołnierzom walczącym u boku generała **Jana Henryka Dąbrowskiego**, którzy marzyli o odzyskaniu niepodległości Polski.



Dlaczego hymn nazywa się Mazurkiem Dąbrowskiego?

- "Mazurek" to nazwa rodzaju polskiej muzyki ludowej, do której pieśń została skomponowana.
- "Dąbrowskiego" – bo była napisana dla żołnierzy dowodzonych przez Jana Henryka Dąbrowskiego.



Przez lata pieśń stała się symbolem walki o wolność. W 1927 roku oficjalnie ogłoszono ją **hymnem narodowym Polski**.

Ciekawostki:

- Tekst hymnu prawie się nie zmienił od czasów Wybickiego.
- Pierwsze słowa „Jeszcze Polska nie zginęła” podkreślają wiarę w odzyskanie niepodległości.
- Hymn ma cztery zwrotki.

Dzisiaj "**Mazurek Dąbrowskiego**" śpiewamy podczas ważnych uroczystości państwowych, sportowych i szkolnych, pokazując w ten sposób szacunek dla Polski i jej historii.

Historia Hymnu Polskiego

Hymn Polski, czyli "**Mazurek Dąbrowskiego**", to jedna z najważniejszych pieśni dla każdego Polaka. Został napisany w **1797 roku** przez **Józefa Wybickiego** we Włoszech. Pieśń ta miała dodać otuchy polskim żołnierzom walczącym u boku generała **Jana Henryka Dąbrowskiego**, którzy marzyli o odzyskaniu niepodległości Polski.



Dlaczego hymn nazywa się Mazurkiem Dąbrowskiego?

- "Mazurek" to nazwa rodzaju polskiej muzyki ludowej, do której pieśń została skomponowana.
- "Dąbrowskiego" – bo była napisana dla żołnierzy dowodzonych przez Jana Henryka Dąbrowskiego.



Przez lata pieśń stała się symbolem walki o wolność. W 1927 roku oficjalnie ogłoszono ją **hymnem narodowym Polski**.

Ciekawostki:

- Tekst hymnu prawie się nie zmienił od czasów Wybickiego.
- Pierwsze słowa „Jeszcze Polska nie zginęła” podkreślają wiarę w odzyskanie niepodległości.
- Hymn ma cztery zwrotki.

Dzisiaj "**Mazurek Dąbrowskiego**" śpiewamy podczas ważnych uroczystości państwowych, sportowych i szkolnych, pokazując w ten sposób szacunek dla Polski i jej historii.

1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4

Rozwiązania i odpowiedzi do łamigłówek

Fake Newsy

Nowinki szkolne

Nowa moda na święta państwowe:
Polacy będą ubierać się na biało-czerwono!

Rząd ogłosił wprowadzenie nowego, obowiązkowego stroju galowego w czasie obchodów świąt państwowych. Ma on zjednoczyć obywateli w świętowaniu narodowych rocznic. W przyszłości na oficjalnych uroczystościach państwowych wszyscy uczestnicy będą zobowiązani do noszenia strojów w wyłącznie biało-czerwonych odcieniach. Nowa kreacja to połączenie klasyki z nowoczesnością. Kobiety będą nosić eleganckie sukienki w odcieniach bieli i czerwieni, z subtelnymi akcentami narodowymi, takimi jak hafty w kształcie orła. Mężczyźni natomiast dostaną do dyspozycji biało-czerwony garnitur, który nawiązuje do tradycyjnych mundurów wojskowych, ale z nutą elegancji i nowoczesnego kroju. Projektanci już teraz biorą na warsztat pierwsze wersje strojów, które będą dostępne w sklepach już w marcu. Choć nie wszyscy są przekonani do tej nowości, rząd zapewnia, że jest to tylko krok w stronę większej integracji obywateli z historią i tradycjami Polski.

Warszawa, 23 stycznia 2025 r.

Lniano, 18 lutego 2025 r.

Nowinki szkolne

Polska ogłasza obowiązkowe tańce na ulicach z okazji Święta Konstytucji!

Z okazji obchodów Święta Konstytucji 3 Maja, rząd ogłosił nowy, zaskakujący sposób uczczenia tego dnia. W 2025 roku na całym terenie Polski mieszkańcy będą zobowiązani do uczestnictwa w obowiązkowych tańcach na ulicach miast, w ramach "Narodowego Festiwalu Radości". W specjalnie przygotowanych strefach tańca obywatele będą musieli zaprezentować umiejętności taneczne w rytm patriotycznych melodii. Ministerstwo Kultury zapewnia, że taki sposób świętowania pomoże zacieśnić więzi narodowe i wzmocnić poczucie wspólnoty. Kontrola nad wykonaniem obowiązku ma zostać powierzona specjalnym komisjom tanecznym, które będą oceniać każdy krok i układ.

Warszawa, 29 stycznia 2025 r.

Kraków, 30 stycznia 2025 r.

Nowinki szkolne

Szokujące odkrycie!
Uczniowie w szkołach zaczynają odmawiać stania podczas hymnu narodowego!

W całym kraju pojawiły się niepokojące informacje o rosnącej liczbie uczniów, którzy podczas śpiewania hymnu narodowego nie wstają ani nie zachowują odpowiedniej postawy. W niektórych szkołach już 40% młodzieży traktuje narodowy hymn jak zwykłą piosenkę, a nie symbol patriotyzmu. Nauczyciele są zszokowani i apelują o większe zaangażowanie w wychowanie patriotyczne, argumentując, że brak szacunku do hymnu może prowadzić do osłabienia poczucia tożsamości narodowej wśród młodego pokolenia. Ministerstwo Edukacji już zapowiada wprowadzenie nowych regulacji dotyczących postawy uczniów podczas oficjalnych uroczystości szkolnych.

Warszawa, 23 stycznia 2025 r.

Bydgoszcz, 23 stycznia 2025 r.

Nowinki szkolne

Polacy nie rezygnują z tradycyjnych świąt narodowych - patriotyzm w Polsce nadal jest tożsamością!

Postawy patriotyczne wśród Polaków są głęboko zakorzenione w historii kraju, która obfitowała w trudne momenty, takie jak rozbiory, okupacja czy okres PRL. Współczesne postawy patriotyczne w Polsce są zróżnicowane, ale wciąż silnie związane z szacunkiem dla tradycji, historii oraz symboli narodowych. W XXI wieku patriotyzm w Polsce nie ogranicza się tylko do obchodów świąt narodowych, takich jak 11 listopada (Święto Niepodległości), ale obejmuje także zaangażowanie w życie społeczne, polityczne i kulturalne kraju. Warto zauważyć, że coraz większy nacisk kładzie się na patriotyzm lokalny, który jest związany z dumą z małych ojczyzn, regionów i wspólnot. Patriotyzm wśród Polaków manifestuje się również w licznych inicjatywach społecznych, takich jak pomoc dla potrzebujących, dbałość o pamięć o wydarzeniach historycznych, a także aktywność na rzecz wspólnego dobra.

Warszawa, 23 stycznia 2025 r.

Bydgoszcz, 23 stycznia 2025 r.

Pierwsza cyfra kodu to 2 (3 – 1).

Szyfr harcerski

Liczba nazwisk minus liczba rzek w hymnie to druga cyfra kodu.
Druga cyfra kodu to **1** ($3 - 2$).

Krzyżówka

		1	P	A	T	R	I	O	T	A									
2	F	L	A	G	A														
		3	T	O	L	E	R	A	N	C	J	A							
4	N	A	R	Ó	D														
	5	N	I	E	P	O	D	L	E	G	Ł	O	Ś	Ć					
	6	G	O	D	Ł	O													
7	B	O	H	A	T	E	R												
8	O	J	C	Z	Y	Z	N	A											
	9	J	Ó	Z	E	F													
	10	H	Y	M	N														

Trzecia cyfra kodu to **8** ($4 \cdot 2$).

Puzzle – kod QR

Z E R O

Czwarta cyfra kodu to **0**.

Środki stylistyczne – kod QR – ćwiczenie interaktywne

CYTAT	ŚRODEK STYLISTYCZNY	PRAWDA		FAŁSZ
Jeszcze Polska nie zginęła	uosobienie	P	1	
Co nam obca przemoc wzięła, Szablą odbierzemy	przenośnia	P	5	
Marsz, marsz, Dąbrowski	powtórzenie	P	4	
Złączym się z narodem	epitet		6	F
Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę	ożywienie		2	F
Dał nam przykład Bonaparte, Jak zwyciężać mamy	porównanie	P	9	
Ziemi włoskiej	epitet	P	8	
Po szwedzkim zaborze	alegoria		3	F



Auszuhalten sind: 1, 4, 5, 8, 9
NICHT auszuhalten sind: 2, 3, 6, 7

1. Jeszcze Polska nie zginęła,
Kiedy [] my żyjemy.
Co nam obca przemoc wzięła,
Szablą [] odbierzemy.

Refren: Marsz, marsz, Dąbrowski,
Z ziemi [włoskiej] [] do Polski.
Za [] twoim przewodem
Złączym się z narodem.

2. Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,
Będziem [] Polakami.
Dał nam przykład [Bonaparte] [].
Jak zwyciężać mamy.
Refren: Marsz, marsz, Dąbrowski...

3. Jak Czarniecki do Poznania
Po [szwedzkim] [] zaborze,
Dla ojczyzny ratowania
Wrócim się przez [morze] [].
Refren: Marsz, marsz, Dąbrowski...

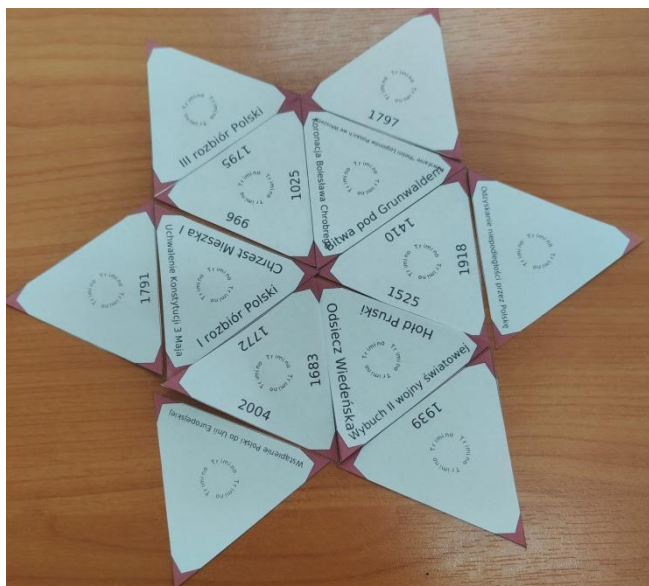
4. Już tam ojciec do swej [Basi] []
Mówi zapłakany –
Słuchaj [jeno] [], pono nasi
Biją w tarabany.
Refren: Marsz, marsz, Dąbrowski...

Świetnie, wszystko jest poprawnie. Cyfra potrzebna do ustawienia krypteksu to 3.

OK

Pierwsza cyfra do krypteksu to 3.

Trimino



Druga cyfra do krypteksu to **4**.

Widokówki

Gniezno



Kraków



Warszawa



Kraków : (Warszawa – Gniezno)

$3: (5 - 2) = 1$ Trzecia cyfra do krypteksu to **1**.

Łamigłówka liczbowa

	+		+		=	24
8	+	8	+	8	=	24
	+		•		=	27
3	+	3	•	8	=	27
	•		-		=	20
3	•	10	-	10	=	20
	+		+		=	22
10	+	6	+	6	=	22

(		•		-		•		)	:		=	?
(8	•	6	-	3	•	10)	:	3	=	6		

Czwarta cyfra do krypteksu to 6.

Krypteks

PIERWSZA CYFRA KODU DO KLÓDKI TO 1
DRUGA CYFRA KODU DO KLÓDKI TO 9!!!
TRZECIA CYFRA KODU DO KLÓDKI TO 2!
CZWARTA CYFRA KODU DO KLÓDKI TO 7!

Do przygotowania scenariusza wykorzystano generatory: <https://mal-den-code.de> (tworzenie kodów QR do zamalowania), <https://schule.paul-matthies.de/Trimino.php> (tworzenie trimino), <https://www.festisite.com/text-layout/spiral/> (chmura wyrazów – spirala) oraz sztuczną inteligencję (AI) do tworzenia grafik wg opisu – <https://www.canva.com> oraz fake newsów i notatek - <https://chatgpt.com/>. Ćwiczenie interaktywne utworzono z wykorzystaniem <https://learningapps.org/>

Autorki scenariusza:

Wioletta Wnuk, nauczycielka języka polskiego w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Lnianie,

Justyna Różycka, nauczycielka historii i WoS-u w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Lnianie,

Kamila Bagniewska, nauczycielka matematyki w Szkole Podstawowej Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Lnianie,
doradca metodyczny w KPCEN w Bydgoszczy.

Netografia:

<http://www.jozefwybicki.pl/pl/>

<https://muzeumwp.pl/timeline/gen-dyw-jan-henryk-dabrowski-zostal-naczelnym-wodzem-wojsk-ksiestwa-warszawskiego/>

<https://dzieje.pl/postacie/jan-henryk-dabrowski-1755-1818>

<https://ciekawostkihistoryczne.pl/leksykon/stefan-czarnecki-1599-1665/>

<https://dzieje.pl/aktualnosci/350-lat-temu-zmarl-hetman-stefan-czarnecki>

<https://dzieje.pl/aktualnosci/245-lat-temu-urodzil-sie-geniusz-wojny-napoleon-bonaparte>

<https://wyborcza.pl/alehistoria/7,162090,23217761,2-kwietnia-napoleon-ozenil-sie-po-raz-drugi-bo-jozefina-nie.html>

<https://krakow.travel/46-krakow-kosciol-mariacki>

<https://krakow.travel/54-krakow-sukiennice>

<https://krakowznieba.pl/wawel-zdjecia-lotnicze/>

<https://www.national-geographic.pl/traveler/kierunki/palac-w-wilanowie-milosc-wojna-nauka-wszystko-w-jednym-fascynujacym-miejscu/>

<https://warszawadlawnazystkich.pl/zabytki-warszawy/>

<https://www.polskieszlaki.pl/warszawa.html>

<https://adventurewarsaw.pl/dlagrup/the-best-of-warsaw/>

<https://www.ziolek.pl/fotografie/warszawy/stare-miasto/zdjecie42.htm>

<https://www.polskieradio.pl/10/8372/artykul/2717834,drzwi-gnieznienskie-zabytek-ktory-opowiada-historie>

<https://www.start.gniezno.pl/bazylika-prymasowska-wniebowziecia-najswietszej-maryi-panny-w-gnieźnie/>

<https://historiawgdzieci.pl/podcast/stolice-polski>

<https://www.edziecko.pl/Junior/7,160035,25104024,srodki-stylistyczne-podzial-definicje-i-przyklady.html>

<https://wsjp.pl/haslo/podglad/98079/zdrobnienie>