

Opis potencjału turystycznego wybranych obiektów
na Szlaku Piastowskim w województwie
kujawsko-pomorskim

Opracował: dr Artur Kasprowicz

Toruń, listopad 2013

SPIS TREŚCI

Wstęp	3
1. Nota metodyczna sporządzenia opisu	6
2. Opis potencjału turystycznego wybranych obiektów na Szlaku Piastowskim w województwie kujawsko-pomorskim	8
2.1. Gąsawa, obelisk upamiętniający zjazd i zamach na Leszku Białym.....	8
2.2. Marcinkowo Górne, pomnik Leszka Białego upamiętniający zjazd Książąt dzielnicowych i zamach na Leszku Białym.....	9
2.3. Wenecja, ruiny zamku.....	10
2.4. Inowrocław, Kościół p.w. św. Mikołaja.....	11
2.5. Inowrocław, pozostałości gotyckich murów obronnych (ul. Kasztelańska/Poznańska i ul. Kilińskiego) wraz z makieta klasztoru Franciszkanów).....	11
2.6. Inowrocław, stała wystawa historyczna „Miasto na Soli”, (Muzeum im. Jana Kasprowicza).....	13
2.7. Kościelec Kujawski, kościół romański p.w. św. Małgorzaty.....	14
2.8. Pakość, dawny zamek, obecnie kościół p.w. św. Bonawentury.....	15
2.9. Brześć Kujawski, Poddominikański Kościół Klasztorny pw. Michała Archanioła wraz z fragmentem murów miejskich.....	16
2.10. Brześć Kujawski, Pomnik Władysława Łokietka.....	17
2.11. Kowal, pomnik Kazimierza Wielkiego lub Kowal jako miejsce urodzin Króla.....	18
2.12. Radziejów, kościół oo. Franciszkanów p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego.....	19
2.13. Radziejów, Kościół Farny p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny.....	19
2.14. Gniewkowo, Kościół Św. Mikołaja i Św. Konstancji.....	20
2.15. Gniewkowo, pomnik piasta Władysława Białego, księcia kujawskiego	21
2.16. Gniewkowo, grodzisko.....	22
3. Podsumowanie	23
4. Załączniki	24

Wstęp

Poniższy dokument został stworzony na potrzeby Urzędu Marszałkowskiego województwa kujawsko-pomorskiego i zawiera opis potencjału turystycznego wybranych obiektów na Szlaku Piastowskim w województwie kujawsko-pomorskim.

Celem opracowania było ustalenie potencjału turystycznego nowych, zaproponowanych do szlaku piastowskiego obiektów w województwie kujawsko-pomorskim. Opracowanie zostało sporządzone na podstawie: wizji lokalnej, wywiadach terenowych z użyciem kwestionariuszy, a także informacjach zebranych z innych dostępnych źródeł: informatorów, oficjalnych portali internetowych, informacji turystycznej, w tym przez „tajemniczego turystę”.

Opracowanie zawiera następujące treści:

A. Opis obiektów szlaku

- stan obiektów, opis wg pięciu kryteriów: braku zagrożeń budowlanych dla zwiedzających, wyposażenia obiektu w WC i węzeł sanitarny oraz jego dostępności dla turystów, estetycznego wyglądu zewnętrznego, estetycznego wyglądu wewnętrznego, estetycznego wyglądu najbliższego otoczenia obiektu;
- tematykacja obiektu;
- dostępność faktyczna obiektów dla turystów, opis wg. czterech kryteriów: obiekty z ograniczoną dostępnością, obiekty z niepewną dostępnością, brak dostępności, pełna dostępność;
- oznaczenie obiektów (występowania oznaczenia obiektów i oznaczenia dojazdu do obiektu);
- parkingi przy obiektach (identyfikacja możliwości parkowania turystów indywidualnych i autokarów).

B. Opis oferty turystycznej obiektu

- wystawy;
- wystawy interaktywne lub multimedialne;
- wystawy pozostałe;
- wyodrębnione wirtualne trasy zwiedzania w tym trasy z audio przewodnikami;

- oferta edukacyjna w obiektach szlaku;
- moduły interaktywne;
- mikroeventy (stałe, regularne, na zamówienie, cykliczne);
- usługa przewodnictwa w obiektach (oprowadzenie bez wcześniejszego zamówienia, na wcześniejsze zamówienie, bez oferty oprowadzania);
- gastronomia w obiektach i ich bezpośrednim otoczeniu;
- sklepy i kioski obiektowe, materiały dla turystów;
- dostępność publikacji o obiekcie (naukowych, krajoznawczych i promocyjnych);
- personel obsługi turystów: diagnoza w zakresie kompetencji związanych z: informacją o walorach, zasobach lub ofercie obiektu, orientacja personelu w zakresie infrastruktury na miejscu, orientacja w zakresie struktury i oferty Szlaku Piastowskiego, komunikacja w językach obcych, życzliwość wobec turysty, przestrzeganie godzin otwarcia i opłaty za wstęp;
- aktywna obecność obiektu w zasobach Internetu.

Lista obiektów turystycznych, które zostały podane diagnozie:

- Gąsawa, obelisk, upamiętniający zjazd i zamach na Leszku Białym;
- Inowrocław, Kościół p.w. św. Mikołaja;
- Inowrocław, pozostałości gotyckich murów obronnych, (ul. Kasztelańska/Poznańska i ul. Kilińskiego) wraz z makietą klasztoru Franciszkanów;
- Inowrocław, stała wystawa historyczna „Miasto na Soli”, (Muzeum im. Jana Kasprowicza);
- Kościelec Kujawski, kościół romański p.w. św. Małgorzaty;
- Kowal, pomnik Kazimierza Wielkiego lub Kowal jako miejsce urodzin króla;
- Marcinkowo Górne, pomnik Leszka Białego, upamiętniający zjazd książąt dzielnicowych i zamach na Leszku Białym;
- Pakość, dawny zamek, obecnie kościół p.w. św. Bonawentury;
- Wenecja, ruiny zamku;

- Brześć Kujawski, Podominikański Kościół Klasztorny pw. Michała Archanioła wraz z fragmentem murów miejskich i pomnikiem Władysława Łokietka;
- Gniewkowo, Kościół św. Mikołaja i Św. Konstancji;
- Gniewkowo, pomnik piasta Władysława Białego, księcia kujawskiego;
- Gniewkowo, grodzisko;
- Radziejów, kościół farny p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny;
- Radziejów, kościół oo. Franciszkanów p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego.

1. Nota metodyczna sporządzenia opisu

Proces realizacji opisu składał się z czterech etapów:

- I. Przygotowania narzędzi badawczych (Kwestionariusza Opisu Obiektu – KOO; Kwestionariusz Oceny Tajemniczego Turysty – KTT)
- II. Opracowania tras wizji lokalnych dla sporządzenia opisu głównego oraz sporządzenia opisu „tajemniczego turysty”
- III. Wizji lokalnych (dla sporządzenia opisu głównego oraz opisu „tajemniczego turysty”, przeprowadzenia wywiadów terenowych)
- IV. Sporządzenie opisu wybranych obiektów na podstawie dostępnych informacji (źródeł pierwotnych i wtórnych)

Przygotowanie narzędzi badawczych zrealizowane zostało na początku października 2013 roku. Pierwszy sporządzony został Kwestionariusz Opisu Obiektu składający się z dwóch części. Pierwsza część dotyczy opisu obiektu i składa się z 6 pytań dotyczących: metryczki obiektu, stanu obiektu, tematykacji obiektu, dostępności dla turystów, oznaczenia obiektu oraz opisu możliwości parkowania pojazdów przy obiekcie. Druga część kwestionariusza dotyczy oferty turystycznej proponowanej przez obiekty i składa się z 11 pytań: typy wystaw w obiekcie, wirtualne trasy zwiedzania, oferta edukacyjna, obecność modułów interaktywnych w ofercie obiektu, mikroeventy, usługi przewodnickie oferowane w obiekcie, obecność punktów gastronomicznych, obecność sklepików z materiałami dla turystów, dostępność publikacji o obiekcie, ocena personelu, aktywność obiektu w Internecie. Odpowiedzi na pytania skonstruowane zostały na podstawie odpowiedzi: tak lub nie oraz na podstawie pięciostopniowej skali rangowej gdzie odpowiedź 1 oznacza najmniej korzystną ocenę, odpowiedź 5 najbardziej korzystną ocenę.

Realizację wizji lokalnej dla badania głównego poprzedziło wytyczenie 4 tras w kontekście sporządzenia opisu głównego obejmujących wszystkie badane obiekty:

I trasa: Gąsawa, Marcinkowo Górne, Wenecję

II trasa: Inowrocław, Kościelec Kujawski, Pakość

III trasa: Radziejów, Brześć Kujawski, Kowal

IV trasa: Gniewkowo

W ramach przeprowadzenia opisów „tajemniczego turysty” sporządzono dwie trasy, na których znajdowały się obiekty obsługiwane przez personel (wyłączono wizytę

pod obeliskiem, pomnikami, pozostałościami muru obronnego, makiety kościoła, grodziska).

I trasa – Inowrocław, Kościelec Kujawski, Pakość, Wenecja

II trasa – Gniewkowo, Radziejów, Brześć Kujawski

Kwestionariusz Tajemniczego Turysty zawierał 9 punktów opisu skorelowanych z Kwestionariuszem Opisu Obiektu.

Wizja lokalna badania głównego, wywiady terenowe oraz wypełnienie kwestionariusza przeprowadzone zostały w okresie 21-30.10.2013 roku. Wizytę „tajemniczego turysty” przeprowadzono w terminie 5-6.11.2013 roku.

Do opisu wybranych obiektów wykorzystano następujące źródła:

- źródła pierwotne – pozyskane w toku badań pierwotnych tj. wywiadów bezpośrednich, telefonicznych, wizji lokalnej;
- źródła wtórne – dokumenty miast i gmin, materiały promocyjne i informacyjne, materiały prasowe, strony internetowe, etc.
- Literatura turystyczna, krajoznawcza, historyczna

2. Opis potencjału turystycznego wybranych obiektów na Szlaku Piastowskim w województwie kujawsko-pomorskim

2.1. Gąsawa, obelisk upamiętniający zjazd i zamach na Leszku Białym

A. Opis obiektu

Obelisk upamiętniający zjazd i zamach na Leszku Białym znajduje się w gminie Gąsawa w miejscowości Marcinkowo Górne. Obelisk położony jest z dala od głównej drogi, jednak dojazd, jak i sam obiekt, jest dobrze oznaczony. Pierwszym punktem zwiedzania z logistycznego punktu widzenia jest jednak Pomnik Leszka Białego ok. 1 km przed obeliskiem, przy Zespole Dworskim w Marcinkowie Górnym. Obelisk ustawiony jest na małej górcie poza zabudowaniami miejscowości. Do obelisku prowadzi estetyczna aleja drzew. Obiekt postawiony został w 2008 roku, nie stanowi żadnego zagrożenia budowlanego, nie posiada węzła sanitarnego. Estetyka wyglądu zewnętrznego, jak i najbliższego otoczenia bardzo wysoka, 5 w skali 5 stopniowej. Obiekt zgodny jest z tematyką Szlaku Piastowskiego. W związku z tym, że obiekt jest na świeżym powietrzu dostęp do obiektu jest pełny (ograniczony w nocy widocznością – nie jest oświetlony). Istnieć może problem z zaparkowaniem na drodze gminnej autokaru oraz wykonywanie manewru nawrotu. Z samochodami osobowymi, w małej liczbie samochodów, istnieje możliwość zaparkowania na drodze lub w pasie przybrzeżnym.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na charakter obiektu nie stwierdzono: organizacji wystaw, wirtualnych tras zwiedzania, oferty edukacyjnej, modułów interaktywnych. Jedyne publikacje o obiekcie dostępne dla turystów znajdują się w zasobach internetowych, gdzie fraza tematyczna jest wysoko pozycjonowana oraz zajmuje 6 pozycji na pierwszej stronie wyszukiwarki Google. Istnieje restauracja z parkingiem ok. 1 m.

Obiekt nie posiada personelu obsługującego.

REKOMENDACJA: pomimo związku ze szlakiem obiekt nie stanowi interesującej atrakcji turystycznej, nie powinien pretendować do miana produktu

głównego, natomiast może stanowić produkt peryferyjny, który z pewnością brany będzie pod uwagę przy przygotowaniu produktów turystycznych i wpływać będzie na ich atrakcyjność jako jedna ze składowych.

2.2. Marcinkowo Górne, pomnik Leszka Białego, upamiętniający zjazd książąt dzielnicowych i zamach

A. Opis obiektu

Pomnik Leszka Białego znajduje się w miejscowości Marcinkowo Górne przy Zespole Dworskim. Pomnik odtworzony został w 1973 roku, jednak w stanie obecnym stanowi umiarkowane zagrożenie budowlane tj. popękana podstawa pomnika, odpadające kawałki betonu (każda minusowa temperatura negatywnie wpłynie na podstawę pomnika). Pomnik usytuowany jest tuż za ogrodzeniem Zespołu Dworskiego, na terenie którego znajduje się bezpłatny parking zarówno dla autokarów, jak i samochodów osobowych. Pojemność parkingu jest ograniczona do max. dwóch autokarów i kilkunastu samochodów osobowych, istnieje możliwość zaparkowania samochodu osobowego w okolicy pomnika na poboczu drogi. Administrator obiektu trudny do ustalenia.

Estetyka wyglądu zewnętrznego oceniona została na 4 w skali 5 stopniowej, z zaznaczeniem, że pomnik wymaga renowacji. Na estetykę otoczenia zewnętrznego wpływa Zespół Dworski ze starodrzewem i parkiem. W skali 5 stopniowej ocena 5. Obiekt zgodny jest z tematyką szlaku.

Ze względu na specyfikę obiektu posiada on pełną dostępność dla turysty, zarówno obiekt, jak i dojazd oznaczony.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na charakter obiektu nie stwierdzono: organizacji wystaw, wirtualnych tras zwiedzania, oferty edukacyjnej, modułów interaktywnych. Jedyne publikacje o obiekcie dostępne dla turystów znajdują się w zasobach internetowych, gdzie fraza tematyczna jest wysoko pozycjonowana oraz zajmuje 6 pozycji na pierwszej stronie wyszukiwarki Google. Istnieje restauracja z parkingiem ok. 70 m.

Obiekt nie posiada personelu obsługującego.

REKENDACJA: obiekt wymaga renowacji. Wpływa zdecydowanie na atrakcyjność Zespołu Dworskiego, którego jest integralną częścią. Nie zasługuje natomiast na miano produktu głównego, stanowić może produkt uzupełniający. Z pewnością biura podróży planując trasę wycieczek krajoznawczych wykorzystywać będą obiekt w kontekście atrakcji turystycznej.

2.3. Wenecja ruiny zamku

A. Opis obiektu

Ruiny Zamku Weneckiego znajdują się w miejscowości Wenecja przy Muzeum Kolejki Wąskotorowej. Administratorem obiektu jest Muzeum Ziemi Pałuckiej. Obiekt przeznaczony jest do oglądania z możliwością obejścia ruin. Istnieje zakaz wchodzenia na mury i ruinę zamku. Drzwi prowadzące do środka są zamknięte, oznaczone tabliczką „Wchodzenie na mury zabronione”. Zarządcą obiektu jest Muzeum Kolejki Wąskotorowej w Żninie. Istnieje możliwość korzystania z WC i węzła sanitarnego przez turystów, którzy wykupią bilety wstępu do Muzeum.

Estetykę wyglądu zewnętrznego oceniono na 4 w skali 5 stopniowej, ze względu na zakaz wstępu wewnątrz ruiny zamku nie oceniono wyglądu wewnętrznego. Estetyka najbliższego otoczenia nie budzi żadnych zastrzeżeń, ocena 5.

Obiekt jest zgodny z tematyką Szlaku Piastowskiego. Dostępność obiektu jest pełna. Można obejrzeć obiekt bez wykupienia biletu do Muzeum Kolejki Wąskotorowej.

Istnieją parkingi płatne zarówno dla autokarów, jak i samochodów osobowych. Istnieje możliwość zaparkowania autokaru w specjalnej zatoczce – bezpłatnie.

B. Opis oferty turystycznej

Obiekt posiada przygotowaną ofertę turystyczną do której należą: festyn rycerski, lekcje muzealne przy ruinach zamku, usługi przewodnickie. Pracownicy muzeum nie wskazali żadnych modułów interaktywnych, mikroeventów. Istnieje mała gastronomia otwarta w tych samych godzinach co muzeum. W pobliskich sklepach można kupić pamiątki turystyczne, wydawnictwa krajoznawcze, etc.

Obiekt posiada wydawnictw naukowe, krajoznawcze i inne.

Personel w muzeum posiada kompetentną wiedzę z zakresu Szlaku Piastowskiego oraz obiektu. Personel posługuje się językiem angielskim oraz posiada bardzo dobrą komunikację z klientami. Przestrzegane są godziny pracy.

Obiekt posiada zakładkę na stronie internetowej Muzeum Kolejki Wąskotorowej, wysoko pozycjonowany jest w Internecie.

REKOMENDACJA: obiekt będący częścią Muzeum Kolejki Wąskotorowej stanowi duży potencjał i atrakcyjność turystyczną. Może być traktowany jako produkt główny, ale tylko w kontekście zwiedzania MKW w Wenecji. Samodzielnie, ze względu na brak możliwości zwiedzania wnętrza obiektu, traci na atrakcyjności. Istnieje duży potencjał organizacji wystaw, eventów.

2.4. Inowrocław, Kościół p.w. św. Mikołaja

A. Opis obiektu

Obiekt zlokalizowany jest w Inowrocławiu przy ul. Ks. Bogdana Gordona 4. Administratorem obiektu jest parafia kościelna. Obiekt nie stanowi zagrożenia budowlanego, nie posiada WC i węzła sanitarnego dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego, wewnętrznego i najbliższego otoczenia oceniona na 4 w skali 5 stopniowej. Z najbliższego otoczenia obiektu renowacji wymagają mury wokół kościoła. Wewnątrz obiekt wymaga renowacji albo dokończenia prac. Obiekt zgodny jest z tematyką szlaku. Istnieje ograniczona dostępność do obiektu (podczas nabożeństw lub po wcześniejszym ustaleniu z biurem parafialnym). Można jednak obejrzeć wnętrza po wejściu przez główne drzwi z przedsionka ograniczonego kratą. Obiekt jest oznaczony. Istnieje miejski parking płatny dla samochodów osobowych. W najbliższej okolicy obiektu nie ma możliwości zaparkowania autokaru.

B. Opis oferty turystycznej

Wystrój obiektu i ranga w pełni zaspokajają oczekiwania turysty. Wydany został przez parafię przewodnik, z którym samodzielnie można podziwiać zabytki

sakralne, ołtarze i wystrój kościoła. Ze względu na sakralny charakter obiektu w kościele nie są prowadzone i organizowane eventy, wystawy, etc.

Nie istnieją usługi przewodnickie w kościele, jednak ksiądz proboszcz deklaruje oprowadzenie i informację o kościele. Ksiądz posiada również wiedzę o Szlaku Piastowskim. Istnieją wydawnictwa naukowe, krajoznawcze i inne nie skwalifikowane. Przestrzegane są godziny pracy (godziny nabożeństw, dostępność biura parafialnego).Obiekt posiada stronę internetową, jest również wysoko pozycjonowany w Internecie.

REKOMENDACJA: obiekt w pełni zasługuje na włączenie w poczet produktów głównych szlaku. Bardzo duża atrakcyjność obiektu. Doskonale położony. Największa atrakcja Szlaku Piastowskiego w Inowrocławiu dla pozostałych obiektów stanowić może rdzeń produktu, na bazie którego układane będą scenariusze pobytu turystów w mieście.

2.5. Inowrocław, pozostałości gotyckich murów obronnych wraz z makieta klasztoru Franciszkanów

A. Opis obiektu

Pozostałości murów obronnych Inowrocławia znajdujące się przy ul. Kilińskiego zajmują ok. 20 m długości, nie stanowią zagrożenia budowlanego, nie posiadają WC i węzła sanitarnego dostępnego dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego nie budzi zastrzeżeń, ocena 5 w skali 5 stopniowej. Najbliższe otoczenie stanowi płatny parking dla samochodów osobowych. Miejsce w koło jest czyste, zadbane, jednak mało atrakcyjne. Istnieje pełna dostępność do obiektu (w dzień i w nocy). Obiekt jest oznaczony. Nie jest oznaczony dojazd do obiektu.

Pozostałości murów obronnych na ul. Poznańskiej leżą na prywatnej posesji, w bramie kamienicy. Nie stanowią zagrożenia budowlanego, nie posiadają WC i węzła sanitarnego dla turystów. Estetyka tej części murów oceniona została na 4 w skali 5 stopniowej. Estetyka najbliższego otoczenia na 2. Obiekt jest zgodny z tematyką szlaku. Obiekt ma ograniczoną dostępność dla turystów (brama może być zamknięta), jednak nie ma problemu, żeby do niego dotrzeć

i obejrzeć. Obiekt nie jest oznaczony. Dojazd nie oznakowany. Istnieje możliwość zaparkowania samochodu osobowego.

Fragment muru przy ul. Kasztelańskiej 22 znajdują się wewnątrz wyremontowanej, należącej do miasta zabytkowej kamienicy. Fragment tego muru zdecydowanie mniej atrakcyjny niż od strony ul. Poznańskiej.

Makieta Klasztoru Franciszkanów usytuowana jest na Placu Klasztornym. Postawiona została w styczniu 2012 roku. Nie stanowi zagrożenia budowlanego. Jest w pełni dostępna dla turystów (jest podświetlona w nocy). W strefie rynku jest ograniczona strefa parkowania. Parking dla autokarów ul. Kilińskiego przy pozostałościach murów obronnych.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfiką i położenie obiektu nie występują formy związane z wystawami, eventami, etc. Obiekty nie posiadają personelu. Istnieją publikacje internetowe na temat obiektów, ograniczony dostęp do publikacji naukowych (podczas zbierania danych nie dotarto do takowych).

REKOMENDACJA: obiekt samodzielnie nie może stanowić produktu głównego, jednak stanowi idealny produkt uzupełniający dla rdzenia produktu, którym może być Kościół p.w. św. Mikołaja.

2.6. Inowrocław, stała wystawa historyczna „Miasto na Soli”, (Muzeum im. Jana Kasprowicza)

A. Opis obiektu

Stala wystawa „Miasta na soli” zlokalizowana jest w Muzeum im. Jana Kasprowicza i ten właśnie obiekt poddano opisowi. Muzeum zlokalizowane jest na ul. Solankowej w Inowrocławiu. Zarządczą obiektu jest Starostwo Powiatowe. Muzeum i stała wystawa mieści się w wyremontowanej kamienicy, nie stanowiącej zagrożenia budowlanego. Posiada WC i węzeł sanitarny dostępny dla turystów. Estetyka wyglądu zarówno zewnętrznego, jak wewnętrznego i najbliższego otoczenia nie budzi zastrzeżeń, ocena 5 w skali 5 stopniowej. Temat stałej wystawy zgodny z tematyką szlaku, jednak atrakcyjność wystawy mała. Obiekt posiada

pełną dostępność dla turystów. Obiekt jest oznaczony, słabe oznaczenie dojazdu do obiektu. Przy obiekcie znajduje się płatna, miejska strefa parkingowa, dosyć ograniczona ze względu na liczbę miejsc.

B. Opis oferty turystycznej

Poza stałą wystawą „Inowrocław miasto na soli” pozostałe eksponaty nie korelują z tematyką szlaku. Obiekt nie posiada wirtualnych tras zwiedzania, modułów interaktywnych, nie organizuje mikroeventów. Oferuje usługi przewodnickie po obiekcie w j. polskim. Istnieje możliwość zakupienia drobnych pamiątek oraz wydawnictw dotyczących muzeum. Istnieją opracowania naukowe. Mało informacji krajoznawczych. Personel obiektu posiada dużą wiedzę o obiekcie i o szlaku. Słabo natomiast wypada komunikacja z turystą. Sama wystawa stała nie posiada strony internetowej, w sposób ubogi zamieszczone są informacje na stronie muzeum. Słabo pozycjonowana w Internecie. Istnieje w mieście druga wystawa w podziemiach Teatru. Brak informacji o tej wystawie w Muzeum im. Jana Kasprowicza.

REKOMENDACJA: obiekt bezwzględnie atrakcyjny turystycznie, jednak nie w kontekście Szlaku Piastowskiego. Warunkiem otrzymania rekomendacji może stanowić przygotowanie stałej wystawy tematycznej bezwzględnie związanej z tematyką Szlaku Piastowskiego.

2.7. Kościelec Kujawski, kościół romański p.w. św. Małgorzaty

A. Opis obiektu

Kościół romański p.w. św. Małgorzaty położony jest w Kościelcu Kujawskim w centralnym miejscu miejscowości i stanowi świetnie zachowany obiekt. Nie występuje zagrożenie budowlane, nie jest wyposażony w WC i węzeł sanitarny. Estetyka wyglądu zewnętrznego i najbliższej okolicy obiektu oceniona na 5 w skali 5 stopniowej. Podczas 2 wizyt nie było możliwości wejścia do środka obiektu. Obiekt zgodny z tematyką szlaku. Stwierdzono ograniczoną dostępność do obiektu, nie były otwarte drzwi i nie było możliwości zobaczenia obiektu wewnątrz. Utrudniony dostęp telefoniczny do parafii. Obiekt jest oznaczony. Istnieje słabo

widoczny kierunkowskaz od strony Inowrocławia, jednak nie spełnia wymogów informacyjnych.

Przy obiekcie znajduje się duży plac, na którym mogą parkować autokary i samochody osobowe.

B. Opis oferty turystycznej

Nie stwierdzono przygotowanej oferty turystycznej przez zarządcę obiektu. Nie znaleziono strony internetowej parafii. Informacje o obiekcie wysoko pozycjonowane w internecie. Istnieją również opracowania naukowe, krajoznawcze i inne nieskwalifikowane.

REKOMENDACJA: z punktu widzenia atrakcyjność turystycznej obiekt spełnia kryteria dla produktu uzupełniającego. Przy założeniu, że do współpracy tworzenia produktów turystycznych szlaku włączy się zarządca obiektu – obiekt będzie mógł starać się o uzyskanie statusu produktu głównego.

2.8. Pakość, dawny zamek, obecnie kościół p.w. Św. Bonawentury

A. Opis obiektu

Obiekt znajduje się w miejscowości Pakość przy ul. Inowrocławskiej 3. Obiekt doskonale widoczny z trasy nr 251. Obiekt nie stanowi zagrożenia budowlanego (choć podczas wizji lokalnej restaurowany był dach i dostęp był ograniczony). Obiekt zarządzany jest przez parafię św. Bonawentury. Istnieje dostęp do WC i węzła sanitarnego dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego oceniona na 4 s skali 5 stopniowej. Obiekt czeka na renowację fasady. Estetyka obiektu wewnątrz 5. Estetyka najbliższego otoczenia 5. Obiekt tematycznie może być związany ze szlakiem pod warunkiem dokładniejszej informacji o zamku. Zarówno sam obiekt, jak i dojazd do niego jest oznakowany. Bezpośrednio przy obiekcie znajduje się niewielki, niestrzeżony parking zarówno dla autobusów, jak i samochodów osobowych.

B. Opis oferty turystycznej

Sam obiekt stanowi dużą atrakcję turystyczną. Ze względu na specyfikę obiektu nie są organizowane w nim żadne wystawy. Przygotowana jest oferta edukacyjna. Nie posiada modułów interaktywnych, nie realizowane są mikroeventy. Zarządca obiektu oferuje usługi przewodnickie. Nie znajduje się w obiekcie gastronomia. Można nabyć różne wydawnictwa w biurze parafialnym. Obiekt posiada opracowania naukowe, krajoznawcze i inne. Wiedza zakonników o obiekcie i szlaku jest bardzo duża. Deklarowana znajomość j. angielskiego. Wysoki poziom komunikacji z turystą.

Obiekt posiada stronę internetową. Jest wysoko pozycjonowany w internecie, ponad 5 odnośników na pierwszej stronie Google.

REKOMENDACJA: obiekt w kontekście Szlaku Piastowskiego otrzymuje rekomendacje produktu uzupełniającego. W obecnym stanie nie spełnia kryteriów natychmiastowego włączenia do produktów głównych. Podkreślić należy jednak, że niezależnie od klasyfikacji z pewnością Kalwaria Pakoska stanowi i stanowić będzie rdzeń wielu produktów turystycznych dla turystyki krajoznawczej.

2.9. Brześć Kujawski, Poddominikański Kościół Klasztorny pw. Michała Archaniola wraz z fragmentem murów miejskich

A. Opis obiektu

Poddominikański Kościół p.w. Michała Archaniola położony jest w Brześciu Kujawskim przy zbiegu ul. Limanowskiego i ul. Kolejowej. Obecnie obiekt stanowi zagrożenie budowlane. Obiekt administrowany jest przez parafię brzeską. Bezpośrednio przy obiekcie znajduje się zamieszkały zakon żeński. Obiekt nie jest wyposażony w WC i węzeł sanitarny dostępny dla turysty. WC i węzeł sanitarny znajduje się w budynku Zakonu. Estetyka zewnętrzna kościoła, estetyka wewnętrzna i najbliższego otoczenia oceniona na 1 w skali 5 stopniowej (obiekt przygotowywany do remontu). Obiekt zgodny z tematyką szlaku. Obecnie można zwiedzić wnętrze, odbywają się tam nabożeństwa. Jednak poza ołtarzem głównym nic się wewnątrz nie znajduje. Dostęp jest ograniczony i uzależniony od godziny nabożeństwa lub obecności Sióstr Zakonnych. Obiekt i dojazd do obiektu nie są oznaczone. Obiekt położony przy głównej ulicy.

Fragmenty murów znajdują się za budynkiem Zakonu. W obecnym stanie nie stanowią zagrożenia budowlanego, jednak wymagają konserwacji.

B. Opis oferty turystycznej.

Obiekt nie posiada oferty przeznaczonej dla turystów. Istnieją opracowania naukowe i krajoznawcze oraz opracowania niesklasyfikowane.

REKOMENDACJA: w obecnym stanie nie może zostać uznany jako produkt główny szlaku. Nie może również otrzymać rekomendacji do produktu uzupełniającego. Rekomenduje się przeprowadzenie wizji lokalnej po zakończeniu renowacji obiektu ze względu na duży potencjał zarówno w zakresie produktu głównego (celu przyjazdu turystów), jak i produktu uzupełniającego dla zabytków i atrakcji związanych ze szlakiem.

2.10. Brześć Kujawski, Pomnik Władysława Łokietka

A. Opis obiektu

Obiekt znajduje się na Placu Łokietka tuż obok kościoła p.w. św. Stanisława Biskupa Męczennika. Obiekt odsłonięty został we wrześniu 2008 roku. Nie stanowi zagrożenia budowlanego. Nie posiada WC i węzła sanitarnego dostępnego dla turystów. Estetyka obiektu i jego otoczenia oceniona na 5 w skali 5 stopniowej. Obiekt związany tematycznie ze szlakiem. Ze względu na specyfikę obiektu – obiekt w pełni dostępny dla turystów. Pomnik i dojazd do pomnika jest oznakowany. Istnieje bezpłatny parking miejski przy obiekcie zarówno dla autokarów, jak i samochodów osobowych.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfikę obiektu nie odbywają się wystawy. Nie ma wirtualnej trasy, nie posiada oferty edukacyjnej. Nie są prowadzone mikroeventy. W pobliżu nie ma gastronomii. Istnieją opracowania krajoznawcze i niesklasyfikowane dotyczące obiektu. Obiekt nie posiada strony internetowej, natomiast pozycjonowany jest w internecie, zajmuje więcej niż 5 pozycji w Google.

REKOMENDACJA: pomimo związku ze szlakiem obiekt nie stanowi interesującej atrakcji turystycznej, nie otrzymuje rekomendacji produktu głównego, natomiast może stanowić produkt peryferyjny dla pozostałych obiektów w Brześciu Kujawskim i wpływać na ich atrakcyjność jako jedna ze składowych.

2.11. Kowal, pomnik Kazimierza Wielkiego lub Kowal jako miejsce urodzin króla

A. Opis obiektu

Pomnik Kazimierza Wielkiego położony jest w Kowalu na rogu ul. Kołłątaja i Kazimierza Wielkiego. Zarządcą obiektu jest Urząd Miasta. Pomnik odsłonięty został w kwietniu 2010 roku. Nie stanowi zagrożenia budowlanego. Nie posiada WC i węzła sanitarnego. Estetyka obiektu i najbliższego otoczenia oceniona na 5 pkt w skali 5 stopniowej. Obiekt tematycznie związany ze szlakiem. Ze względu na specyfikę obiekt posiada pełną dostępność. Obiekt jest oznakowany, w przeciwieństwie do dojazd do obiektu. W najbliższym otoczeniu znajduje się niestrzeżony parking dla autokarów i samochodów osobowych.

B. Opis oferty turystycznej

Obiekt posiada plansze tematyczne z informacjami historycznymi. Nie posiada oferty usług przewodnickich, eventowych, w okolicy nie ma punktów gastronomicznych oraz punktów z pamiątkami. Nie stwierdzono opracowań naukowych o pomniku, istnieją publikacje krajoznawcze i nieskwalifikowane.

Informacje o obiekcie są pozycjonowane na Google, istnieje powyżej 5 odnośników. Obiekt nie posiada strony internetowej.

REKOMENDACJA: obiekt otrzymuje rekomendację do produktu głównego szlaku. Jednak decydujące jest tu położenie obiektu, który może być miejscem rozpoczęcia lub zakończenia zwiedzania szlaku przed wjazdem na autostradę A1 lub po zjeździe z niej. Duży potencjał do rozwoju gastronomii, eventów, usług dla turystów (jako miejsce początku lub końca wycieczki).

2.12. Radziejów, kościół oo. Franciszkanów p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego

A. Opis obiektu

Kościół i Klasztor Ojców Franciszkanów w Radziejowie przy ul. Franciszkańskiej 4. Obiekt nie stanowi zagrożenia budowlanego, nie jest wyposażony w WC i węzeł sanitarny dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego, wyglądu wewnętrznego i najbliższego otoczenia oceniona na 5 w skali 5 stopniowej. Obiekt zgodny z tematyką szlaku. Obiekt posiada ograniczoną dostępność – tylko po wcześniejszym umówieniu z zarządcą. Dzienny dostęp do przedsionka, wejście ograniczone kratą. Obiekt jest oznakowany. Nie jest oznakowany dojazd do obiektu. Nie ma możliwości zaparkowania autokaru w bezpośrednim otoczeniu obiektu, dostępna ograniczona liczba miejsc parkingowych dla turystów indywidualnych.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfikę obiektu oferta dla turystów ograniczona tylko do usług przewodnickich. W najbliższej okolicy brak punktów gastronomicznych i sklepików z pamiątkami. Istnieje dostępność opracowań naukowych, krajoznawczych i innych niesklasyfikowanych. Wiedza o obiekcie i szlaku zarządców obiektu oceniona na 5. Obiekt posiada stronę internetową, wysoko pozycjonowane są informacje w internecie.

REKOMENDACJA: obiekt otrzymuje rekomendację jako produkt uzupełniający. Znajdujący się niedaleko trasy głównej, jednak brak odpowiedniej infrastruktury w najbliższej okolicy (brak restauracji, ograniczone możliwości parkowania, brak możliwości dokonania zakupów produktów turystycznych, brak wydarzeń i eventów) wyklucza obiekt jako rdzeń produktu.

2.13. Radziejów, Kościół Farny p.w. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny

A. Opis obiektu

Obiekt zlokalizowany jest w Radziejowie przy ul. Kruszwickiej 1. Obiekt nie stanowi zagrożenia budowlanego, nie jest wyposażony w WC i węzeł sanitarny dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego, wyglądu wewnętrznego i najbliższego otoczenia oceniona na 5 w skali 5 stopniowej. Obiekt zgodny z tematyką szlaku. Obiekt posiada ograniczoną dostępność – tylko po wcześniejszym umówieniu z zarządcą. Dzienny dostęp do przedsionka, wejście ograniczone kratą. Obiekt jest oznakowany. Nie jest oznakowany dojazd do obiektu. Istnieje możliwość zaparkowania autokaru w bezpośrednim otoczeniu obiektu oraz samochodów osobowych. Parking niestrzeżony, bezpłatny.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfikę obiektu dostęp do obiektu ograniczony, poza godzinami nabożeństw możliwość zwiedzania po uprzednim kontakcie z parafią. Brak usług przewodnickich. W najbliższej okolicy brak punktów gastronomicznych i sklepików z pamiątkami. Istnieje dostępność opracowań naukowych, krajoznawczych i innych niesklasyfikowanych. Wiedza o obiekcie i szlaku zarządców obiektu oceniona na 5. Obiekt posiada stronę internetową, wysoko pozycjonowane są informacje w internecie.

REKOMENDACJA: obiekt otrzymuje rekomendację jako produkt uzupełniający. Znajdujący się niedaleko trasy głównej, jednak brak odpowiedniej infrastruktury w najbliższej okolicy (brak restauracji, brak możliwości dokonania zakupów produktów turystycznych, brak wydarzeń i eventów) wyklucza obiekt jako rdzeń produktu. Jednak w kontekście współpracy z poprzednim obiektem może stanowić duży potencjał.

2.14. Gniewkowo, Kościół św. Mikołaja i św. Konstancji

A. Opis obiektu

Kościół położony jest w Gniewkowie przy ul. Kościelnej 2. Obiekt nie posiada zagrożenia budowlanego, nie jest wyposażony w WC i węzeł sanitarny dostępny dla turystów. Estetyka wyglądu zewnętrznego, wyglądu wewnętrznego, jak

i najbliższego otoczenia nie budzi żadnych zastrzeżeń, ocena 5. Obiekt w pełni zgodny z tematyką szlaku. Kościół posiada ograniczoną dostępność (otwarty w godzinach nabożeństw, inna forma zwiedzania obiektu tylko poprzez kontakt z biurem parafialnym, zamknięty podczas wizyt lokalnych). Obiekt oznaczony, nieoznaczony natomiast dojazd do obiektu. W najbliższym sąsiedztwie obiektu znajduje się parking niestrzeżony, bezpłatny dostępny dla autokarów i samochodów osobowych.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfikę obiektu, nie jest przygotowana oferta turystyczna. Istnieją natomiast publikacje naukowe, krajoznawcze oraz inne publikacje.

Podczas obu wizji lokalnych (opisu właściwego i wizyty tajemniczego turysty) nie była dostępna żadna osoba z parafii. Obiekt posiada stronę internetową, wysoko jest pozycjonowany w internecie.

REKOMENDACJA: przy obecnych uwarunkowaniach przyznać można status produktu uzupełniającego. Rekomenduje się przeprowadzenie wizji lokalnej po zakończeniu wszystkich projektów związanych ze szlakiem w Gniewkowie.

2.15. Gniewkowo, pomnik piasta Władysława Białego, księcia kujawskiego

A. Opis obiektu

Obiekt położony jest na głównym rynku gniewkowskim, odłonięty we wrześniu 2011 roku. Obiekt nie stanowi zagrożenia budowlanego. Nie posiada WC i węzła sanitarnego. Estetyka obiektu i najbliższego otoczenia oceniona na 5 pkt w skali 5 stopniowej. Obiekt tematycznie związany ze szlakiem. Ze względu na specyfikę obiekt posiada pełną dostępność. Obiekt jest oznakowany, w przeciwieństwie do dojazd do obiektu. W najbliższym otoczeniu znajduje się niestrzeżony parking dla autokarów i samochodów osobowych.

B. Opis oferty turystycznej

Ze względu na specyfikę obiektu nie odbywają się wystawy. Nie ma wirtualnej trasy, nie posiada oferty edukacyjnej, nie jest obsługiwany przez personel. Nie są prowadzone mikroeventy i wystawy. W pobliżu nie ma gastronomii. Istnieją

opracowania krajoznawcze i niesklasyfikowane dotyczące obiektu. Obiekt nie posiada strony internetowej, natomiast pozycjonowany jest w internecie, zajmuje mniej niż 5 pozycji w Google.

REKOMENDACJA: obiekt stanowić może produkt peryferyjny w kontekście Kościoła św. Mikołaja i św. Konstancji. Rekomenduje się przeprowadzenie wizji lokalnej po zakończeniu wszystkich projektów związanych ze szlakiem w Gniewkowie.

2.16. Gniewkowo, grodzisko

A. Opis obiektu

W obecnym stanie to walor przyrodniczy Gniewkowa.

B. Opis oferty turystycznej

Obiekt posiada potencjał w kontekście przygotowania atrakcji turystycznej związanej ze szlakiem.

REKOMENDACJA: przy obecnych uwarunkowaniach rekomenduje się przeprowadzenie wizji lokalnej po zakończeniu wszystkich projektów związanych ze szlakiem w Gniewkowie.

3. Podsumowanie

Powyższy dokument powstał w oparciu o kryteria ściśle określone w specyfikacji zamówienia opisu potencjału turystycznego wybranych obiektów pretendujących do miana produktów głównych na Szlaku Piastowskim.

Dokument opisuje obiekty szlaku oraz ofertę turystyczną w kontekście tworzenia w przyszłości produktów turystycznych.

Badanie prowadzone było na przełomie października i listopada. Stwierdzony w opisach był stan obiektów przypadający właśnie na ten okres.

4. Załączniki – kwestionariusze opisu obiektu

KOO-KP-01 Obelisk Leszka Białego w Marcinkowie Górnym

KOO-KP-02 Pomnik Leszka Białego w Marcinkowie Górnym

KOO-KP-03 Ruiny Zamku Weneckiego w Wenecji

KOO-KP-04 Inowrocław, Kościół p.w. św. Mikołaja

KOO-KP-05 Inowrocław, fragmenty murów obronnych ul. Kilńskiego

KOO-KP-06 Inowrocław, fragmenty murów obronnych ul. Kasztelańska/Poznańska

KOO-KP-07 Inowrocław, Muzeum Jana Kasprowicza

KOO-KP-09 Radziejów, Kościół Farny WNMP

KOO-KP-10 Brześć Kujawski, Poddominikański Kościół z fragmentem murów

KOO-KP-11 Brześć Kujawski, plac i pomnik Władysława Łokietka

KOO-KP-12 Kowal, pomnik Kazimierza Wielkiego

KOO-KP-13 Gniewkowo, pomnik Władysława Białego z grodziskiem

KOO-KP-14 Gniewkowo, Kościół św. Mikołaja i św. Konstancji

KOO-KP-15 Kościelec, Kościół Romański p.w. św. Małgorzaty

KOO-KP-16 Pakość, dawny Zamek, obecnie Kościół p.w. św. Bonawentury