



Załącznik
do Uchwały nr 6/220/17
Zarządu Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
z dnia 15 lutego 2017 r.

REGULAMIN

II Wojewódzkiego Konkursu dla nauczycieli szkół z terenu województwa kujawsko-pomorskiego „Opisz! Nagraj! Wygraj! Tablice interaktywne w nowoczesnej szkole”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem II Wojewódzkiego Konkursu dla nauczycieli szkół z terenu województwa kujawsko-pomorskiego pn. „**Opisz! Nagraj! Wygraj!** Tablice interaktywne w nowoczesnej szkole”, zwanego dalej konkursem, jest Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. W imieniu organizatora pracami konkursu kieruje Komisja Konkursowa.

§ 2

Cele konkursu

Celem konkursu jest:

- 1) rozwój kompetencji kluczowych wśród nauczycieli i uczniów, zwłaszcza takich jak: kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne, kompetencje informatyczne, umiejętność uczenia się, porozumiewanie się w języku ojczystym i/lub obcym, kompetencje społeczne i obywatelskie, inicjatywność i przedsiębiorczość, świadomość i ekspresja kulturalna;
- 2) promocja i wzmacnianie poczucia tożsamości regionalnej poprzez rozbudzenie i krzewienie wśród młodzieży zainteresowania historią małej ojczyzny, regionu i Polski;
- 3) popularyzacja wymienionych dziedzin oraz rozbudzanie zainteresowania nimi dzieci i młodzieży;
- 4) promocja nowoczesnych rozwiązań technicznych i technologicznych w edukacji;
- 5) dzielenie się przez nauczycieli i uczniów wiedzą oraz doświadczeniem związanym z użytkowaniem tablic interaktywnych w szkołach;
- 6) rozpowszechnienie idei pracy metodą projektu w edukacji szkolnej, w tym szczególnie projektów interdyscyplinarnych, wykraczających poza treści określone w podstawie programowej kształcenia ogólnego;
- 7) rozwój wyobraźni oraz wrażliwości estetycznej;
- 8) doskonalenie wśród dzieci umiejętności artystycznych, związanych z ekspresją literacką, plastyczną i muzyczną.

§ 3

Zasady uczestnictwa

1. Konkurs jest skierowany do nauczycieli z województwa kujawsko-pomorskiego, którzy we współpracy z uczniami z dwóch grup wiekowych: 6-12 lat oraz 12-16 lat przygotowują prace w dwóch odrębnych kategoriach:
 - 1) projekt słowny (reportaż prasowy);
 - 2) projekt wizualny/projekt dźwiękowy słuchowisko (fotoreportaż, film, czas trwania: do 45 minut)/ (słuchowisko, czas trwania: do 45 minut);



- przy czym wszystkie ww. projekty muszą dotyczyć wiedzy i doświadczeń związanych z wykorzystywaniem tablic interaktywnych w szkołach.
2. Każda szkoła ma prawo do zgłoszenia nie więcej niż jednego projektu w każdej z dwóch kategorii konkursowych. W przypadku, gdy w szkole powstaje więcej projektów, powołana przez dyrektora szkoły komisja wybiera co najwyżej po jednym z projektów zgłaszanych do konkursu.
 3. Projekty realizowane są przez nauczyciela, który w pracy z uczniami stosuje innowacyjne formy pracy przy wykorzystaniu tablic interaktywnych oraz innych nowoczesnych technologii. Prace konkursowe przygotowane mogą być w ramach otwartych lekcji, kółek szkolnych i pozaszkolnych, wyjazdów szkolnych, spotkań z rodzicami lub innych form aktywności uczniowskiej/szkolnej.
 4. Projekty nadesłane na konkurs muszą być pracami autorskimi w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.). Muszą to być prace własne, wcześniej niepublikowane/nieemitowane i niezgłaszane do innych konkursów, festiwali, programów, przeglądów itp.
 5. Prace niespełniające warunków formalnych nie będą zakwalifikowane do konkursu.
 6. Nadesłane na konkurs dokumenty i materiały dotyczące projektów nie będą zwracane autorom. Autorzy winni posiadać kopie oryginałów dokumentów i materiałów. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem majątkowych praw autorskich do nich na rzecz organizatora, o których mowa w art. 50 cyt. Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Organizator konkursu ma prawo do utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także wprowadzania prac do obrotu i rozpowszechniania ich przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, jak również publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 7. Regulamin konkursu jest dostępny na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu.

§ 4

Komisja Konkursowa

1. Nad przebiegiem konkursu czuwa Komisja Konkursowa powołana przez organizatora, w skład której wchodzi:
 - 1) dwóch przedstawicieli Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu;
 - 2) jeden przedstawiciel Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy;
 - 3) jeden przedstawiciel Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu;
 - 4) jeden przedstawiciel Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy;
 - 5) jeden przedstawiciel Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku.
2. Przewodniczącym Komisji jest Dyrektor Departamentu Edukacji i Kształcenia Ustawicznego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko – Pomorskiego.
3. Komisja dokonuje oceny nadesłanych projektów. Protokół obrad Komisji stanowi podstawę do przyznania nagród przez Marszałka Województwa Kujawsko – Pomorskiego.

§ 5

Organizacja i przebieg konkursu

1. Komisja Konkursowa dokona analizy nadesłanych prac oraz wyboru laureatów spośród nauczycieli w ramach współpracy z dziećmi w każdej z dwóch kategorii konkursowych osobno



dla każdej z dwóch grupy wiekowych. W każdej ze wskazanych dwóch kategorii konkursowych zostaną przyznane po trzy nagrody dla wymienionych dwóch grup wiekowych:

- 1) I miejsce - 750,00 zł brutto;
 - 2) II miejsce - 650,00 zł brutto;
 - 3) III miejsce - 600,00 zł brutto.
2. Ponadto zostaną przyznane 4 nagrody rzeczowe dla szkół o łącznej wartości do 4 000,00 zł brutto, z czego każda o wartości do 1 000,00 zł brutto. Ww. nagrody otrzymają szkoły, których nauczyciele zajmą I miejsca w podanych dwóch grupach wiekowych dla wymienionych dwóch kategorii konkursowych.
 3. Szkoła przesyła dokumentację konkursową w nieprzekraczalnym terminie do **12 maja 2017 r.**
 4. Projekty dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane, przy czym w przypadku projektów przesłanych drogą pocztową decyduje data wpływu do Urzędu Marszałkowskiego.
 5. Przesłana dokumentacja projektowa musi zawierać:
 - 1) kartę zgłoszeniową do udziału w konkursie na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu, zawierającą dane nauczyciela biorącego udział w konkursie, podstawowe informacje o grupie uczniowskiej oraz zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2015, poz. 2135 z późn.zm.);
 - 2) oświadczenie na formularzu stanowiącym załącznik nr 2, iż nauczyciel wraz z grupą uczniowską wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunków oraz danych osobowych do celów promocji projektu przez Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu;
 - 3) krótki opis projektu na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu, zawierający tytuł projektu, jego cel ogólny, krótki opis działań i streszczenie;
 - 4) pracę konkursową w formie papierowej i elektronicznej (reportaż prasowy, fotoreportaż) oraz wyłącznie elektronicznej (sluchowisko, film) na nośniku CD lub DVD.
 6. Do zgłoszonego projektu muszą być dołączone zdjęcia w wersji elektronicznej obrazujące przedsięwzięcie, będące przedmiotem projektu edukacyjnego, które będą wykorzystywane w materiałach prasowych w celach promocyjnych w przypadku, gdy projekt będzie popularyzowany przez organizatora.
 7. Projekty niekompletne nie będą rozpatrywane.
 8. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zniszczenie lub zagubienie projektów podczas przesyłki.
 9. Prace, które nie zostaną nagrodzone w konkursie, nie będą odsyłane uczestnikom konkursu.

§ 6

Kryteria oceny i wybór projektów

1. Kryteriami oceny są:
 - 1) zgodność treści z tematem;
 - 2) wartość merytoryczna i edukacyjna;
 - 3) jakość wykonania;
 - 4) oryginalność wyboru problemu;
 - 5) oryginalność metod realizacji projektu;
 - 6) różnorodność działań prowadzących do realizacji projektu;
 - 7) stopień interdyscyplinarności projektu;
 - 8) poprawność merytoryczna, warsztatowa i językowa.
2. W wyniku oceny prac konkursowych Komisja utworzy listę laureatów odrębnie dla każdej z trzech kategorii konkursowych dla obu grup wiekowych. Lista nagrodzonych osób zostanie opublikowana na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Kujawsko-Pomorskiego w Toruniu. Organizator konkursu poinformuje autorów nagrodzonych prac drogą telefoniczną lub/i elektroniczną o terminie i miejscu finału konkursu.



3. Decyzje Komisji są ostateczne.

§ 7

Nagrody

1. Marszałek Województwa Kujawsko-Pomorskiego przyzna laureatom konkursu nagrody wskazane w § 5 ust.1 i 2.
2. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy.
3. Organizator konkursu nie pokrywa uczestnikom konkursu kosztów przejazdu ani zakwaterowania w związku z finałem konkursu i uroczystym wręczeniem nagród.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w konkursie oznacza pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego Regulaminu.
2. Przystąpienie do udziału w konkursie jest równoznaczne ze zgodą na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie nadesłanego projektu, w tym zdjęć, w materiałach promocyjnych związanych z konkursem, prezentacjach pokonkursowych, na stronie internetowej organizatora konkursu oraz w innych formach utrwałeni.
3. Sprawy nieujęte w niniejszym regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Komisja.
4. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z dniem zatwierdzenia przez Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego i obowiązuje do czasu zakończenia konkursu.
5. Organizator może odwołać konkurs w przypadku, gdy wpłyną mniej niż trzy prace konkursowe w ramach wyodrębnionych trzech kategorii konkursowych.