

Ogólnopolska Fundacja na Rzecz
Zapobiegania Narkomanii
87-100 Toruń, ul. Rynek Nowomiejski 17
tel. 056 622 75 34, fax 056 621 00 60
NIP 956-18-60-437 Regon 870297437

WPLYNEŁO
Departament Zdrowia
30. GRU. 2014
L.dz. 3038/14
Podpis: [signature] (1)

Toruń, 16.12.2014 rok

WPLYNEŁO
URZĄD MARSZAŁKOWSKI w TORUNIU
143948/12/14
30. GRU. 2014
2P
Ilość załączników: 12
Podpis: [signature] (18)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA*

**ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ (Y-CH)* / PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM (-CH)
MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 R. O
DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOŁONTARIACIE (Dz. U. z
2010 r. Nr 234, poz. 1536) ¹⁾**

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**Dotycząca otwartego konkursu ofert nr — /trybu z pominięciem otwartego konkursu ofert
(tryb uproszczony)***

pod nazwą/w zakresie

Przeciwdziałanie narkomanii w Województwie Kujawsko-Pomorskim

rodzaj zadania publicznego

Integracyjne warsztaty teatralne dla osób uzależnionych od narkotyków

tytuł zadania publicznego

Terapeutyczna moc bajek. Epizod II.

w okresie od 25.03.2015 roku do 15.06.2015 roku

W FORMIE

WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO*

PRZEZ

ZARZĄD WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/oferentów^{1), 3)}

1) nazwa

Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii

2) forma prawna⁴⁾

Fundacja

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji*

Nr KRS 000024260

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia

1	4	0	3	1	9	9	7
---	---	---	---	---	---	---	---

5) nr NIP

9	5	6	1	8	6	0	4	3	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

nr REGON

8	7	0	2	9	7	4	3	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---

6) adres:

miejsowość

87-100 Toruń

ulica i/lub numer domu

ul. Rynek Nowomiejski 17

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza⁷⁾

Nie dotyczy.

powiat

Toruń

gmina

Toruń

województwo

kujawsko-pomorskie

kod pocztowy

87-100

poczta

Toruń

7) tel.

(56) 62 362 14 lub (56) 62 275 34

faks

(56) 621 00 60

e-mail

fundacjatorun@wp.pl

http://

8) numer rachunku bankowego

4	9	1	1	6	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0	5	5	3	0	4	5	6	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

nazwa banku

Bank Milenium S.A.O/ Toruń

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów ¹⁾:

Imię i nazwisko	funkcja
Barbara Kwiatkowska	Prezes Fundacji
Krystyna Sienkiewicz	Członek Zarządu
Urszula Jankowska	Główna Księgowa

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie: ⁹⁾

Nazwa	Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii
Adres	ul. Rynek Nowomiejski 17
Telefon	(56) 62 275 34
Opis	

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty

Imię i nazwisko	nr telefonu kontaktowego
Dorota Niedźwiecka	

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- działalność popularyzacyjna sposobów zapobiegania narkomanii,
- współdziałanie z organami administracji państwowej, samorządowej, organizacjami społecznymi, stowarzyszeniami, kościołami i związkami wyznaniowymi w zakresie objętymi działalnością Fundacji.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego – nie dotyczy.

13) jeżeli oferent/~~oferenci~~¹⁾*/ prowadzi/~~prowadzą~~¹⁾*/ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców – nie dotyczy.

b) przedmiot działalności gospodarczej – nie dotyczy.

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej.¹⁰⁾

Nie dotyczy.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji.

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego.

Koncepcja warsztatów teatralnych zrodziła się po doświadczeniach zdobytych w trakcie realizacji zajęć artystyczno-teatralnych prowadzonych w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień oraz w wyniku pracy grupy teatralnej „Maska”. Tego typu zajęcia cieszą się dużym zainteresowaniem pacjentów, którzy dostrzegają następujące korzyści – większą otwartość, opanowanie tremy w sytuacjach wystąpień publicznych, umiejętność pracy w grupie. W skład grupy teatralnej wchodzi pacjenci OTOU oraz podopieczni Warsztatów Terapii Zajęciowej Arkadia w Toruniu. Integracyjne warsztaty teatralne prowadzone będą w formie arteterapii połączonej z nauką praktycznych umiejętności, niezbędnych dla zdrowienia osób uzależnionych od narkotyków. Umożliwią one świadome uczestnictwo w kulturze i życiu społecznym.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków.

Warsztaty teatralne odpowiadają na zróżnicowane potrzeby pacjentów przebywających w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu, tj.: potrzebę poznawania siebie, samoakceptacji, komunikacji, itp. Pacjenci poznają w ten sposób – alternatywne wobec substancji uzależniających – sposoby radzenia sobie ze stresem. Rozwijają zmysł estetyczny, odpowiedzialność oraz inne zachowania prospołeczne. Warsztaty przyczynią się do zwiększenia wglądu uczestników w swoje uczucia oraz nauczenia się strategii radzenia sobie ze stresem i ekspozycją społeczną. Kolejną potrzebą jest nabieranie doświadczenia w uczestniczeniu w życiu społecznym i kulturalnym oraz w aktywnym funkcjonowaniu społecznym. W wyniku procesu twórczego następuje odreagowanie nagromadzonych emocji, zostaje uaktywniona sfera komunikacji, zwiększa się poziom samowiedzy i akceptacji siebie oraz innych osób. Warsztaty teatralne wpływają na poczucie przynależności do określonej grupy społecznej, uczą współdziałania z innymi ludźmi, wrażliwości na innych oraz dzielenia się swoimi pomysłami i problemami.

Projekt realizowany i współfinansowany w 2012 roku przez Urząd Marszałkowski województwa kujawsko-pomorskiego, udowodnił skuteczność i atrakcyjność tej metody w przywracaniu pacjentów do społeczeństwa. Jak wynikało z rozmów z pacjentami, niektórzy po raz pierwszy w życiu świadomie tworzyli sztukę. Bardzo silne wzmocnienie efektu terapeutycznego dało uczestnictwo w projekcie podopiecznych WTZ Arkadia. Dla pacjentów OTOU była to lekcja empatii i opiekuńczości, brania odpowiedzialności za osobę potrzebującą wsparcia. Warsztaty teatralne uzasadniają potrzebę wyjścia na przeciw problemom pacjentów przebywających na terapii w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu. Metody teatroterapeutyczne, muzykoterapeutyczne i arteterapeutyczne wykorzystują właściwości współczesnego teatru, muzyki i sztuk plastycznych. Są one wszechstronne, atrakcyjne i skuteczne w rehabilitacji i aktywizacji osób uzależnionych oraz wspierają motywację pacjentów do trzeźwego życia. Jest to komplementarna forma psychoterapii, wykorzystująca wytwory sztuki do socjalizacji, poprawy kondycji fizycznej, psychicznej oraz do rozwoju osobistego. Jest to również istotny element

zdobycia przez pacjentów OTOU w Toruniu podstawowych umiejętności potrzebnych do trzeźwego życia: rozwijania zainteresowań, wrażliwości i zmysłu estetycznego. Jest to także nauka spędzania wolnego czasu na trzeźwo.

Historia powstania grupy teatralnej „Maska”

W 2008 roku w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu powstał pierwszy spektakl pt. „Lis Witalis” zrealizowany z myślą o podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej „Arkadia” oraz podopiecznych Hospicjum „Nadzieja”. Spektakl ten cieszył się dużą popularnością oraz uznaniem widzów. Kolejny spektakl pt. „Mały książę” był realizowany na uroczystości rocznicowe 20-lecia OTOU w Toruniu. Był to teatralny sukces grupy pacjentów, która go tworzyła.

Z podobnym uznaniem spotkały się kolejne dwa spektakle „Królowa Śmieszka” oraz „Za Ósmą górą”. Spektakle te prezentowane były dla WTZ „Arkadia”, pacjentów i absolwentów OTOU w Toruniu oraz dla ich rodzin. Spektakl obejrżeli również Uczniowie Zespołu Szkół nr 26 w Toruniu im. Ks. Prof. J. Tischnera, do której uczęszcza młodzież z dysfunkcjami intelektualnymi i fizycznymi. W 2010 roku narodził się pomysł by stworzyć grupę teatralną wspólnie z WTZ „Arkadia” gdzie od kilku lat funkcjonuje grupa teatralna prowadzona przez Panią Agnieszkę Piś. Na tym etapie powstała grupa teatralna „Maska” Pierwszym integracyjnym spektaklem był „Kwiat paproci”. Przedstawienie to uzyskało uznanie podczas przeglądu twórczości osób niepełnosprawnych „ASON” realizowany przez Miejski Dom Kultury w Toruniu. „Kwiat paproci” prezentowany był dwukrotnie w Wojewódzkim Ośrodku Animacji Kultury w Toruniu. Spektakl cieszył się dużym uznaniem oraz został wysoko oceniony przez uczestników warsztatów Tatr Plus, realizowanych przez WOAK w Toruniu (rekomendowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego). Kolejny zrealizowany wspólnie spektakl to „Wojna u lemurów”. Spektakl ten towarzyszył kolejnej edycji projektu Teatr Plus 2,0.

„... Wojna u lemurów – dużo ważniejsze wydaje się spotkanie, które wydarzyło się w procesie prób – spotkanie osób dotkniętych chorobą, zsuniętych na margines życia społecznego. Dzięki grupie teatralnej „Maska” udało się stworzyć prostą i jednocześnie piękną historię o bezsensie konfliktów i wojen, przede wszystkim zaś o potrzebie szanowania inności i dostrzegania w niej siły i niezwykłości, a nie powodów do konfliktów i represji. Fakt że wyglądamy inaczej, różnimy się od siebie, może stać się naszym atutem i cechą, która zadecyduje o naszej niepowtarzalności, a dostrzeganie wokół siebie inności może nam pomóc wzbogacić się duchowo i stać prawdziwą lekcją życia. To od nas zależy jak poprowadzimy takie spotkanie i co z niego wyniknie...” (autor: A. Piasecka „Klucz do Teatru” wyd. WOAK w Toruniu.

Kolejny wspólny spektakl to „Opowieść Wigilijną”, który szczególnie wpisał się w świąteczny klimat. Swoją premierę miał w OTOU w Toruniu 15 grudnia 2011 roku. Był też inspiracją dla dalszej współpracy pacjentów OTOU w Toruniu oraz podopiecznych WTZ „Arkadia”. W 2013 roku Integracyjna Grupa „Maska” zrealizowała dwa kolejne spektakle komedię „Igraszki” oraz spektakl komediowy „Law, Law, Law”, który był realizowany na obchody rocznicowe 25-lecia OTOU w Toruniu.

W 2014 roku Grupa Teatralna „Maska” zrealizowała dwa spektakle: „O poszukiwaniu szczęścia” oraz „Sen nocy letniej” na motywach W. Szekspira, który został zaprezentowany na Międzynarodowym Biennale „Terapia i Teatr” w Łodzi.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego.

Adresatami integracyjnych warsztatów teatralnych są pacjenci przebywający w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu. Osoby te w swoim czasie wolnym odnajdą terapeutycznych przewidzianych w programie Ośrodka, będą brały udział w zajęciach warsztatowych. Wszystkie

osoby zaangażowane w warsztaty teatralne są pełnoletnie. Grupa osób zainteresowanych warsztatami liczy 12 osób.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania. ¹¹⁾

Nie dotyczy.

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/~~oferenci~~ ¹⁾ otrzymał/~~otrzymali~~ ¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji ¹¹⁾

Nie dotyczy.

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji.

Zakładane cele dotyczące realizacji programu:

1. Integracja społeczna.
2. Uczestnictwo w kulturze.
3. Samorozwój.
4. Przełamanie lęku społecznego.
5. Nauka wyrażania emocji.
6. Nauka radzenia sobie ze stresem.
7. Nauka współpracy w grupie i skutecznej komunikacji.
8. Nauka odpowiedzialności i tolerancji.
9. Dowartościowanie.
10. Wyzwolenie spontaniczności.
11. Aktywizacja i inspiracja zachowań twórczych.
12. Rozwijanie kreatywności.
13. Zaspokojenie potrzeby akceptacji, bezpieczeństwa i bycia rozumianym.
14. Nauka wypowiedzania się przez postać sceniczną.
15. Nauka konstruktywnego spędzania czasu.
16. Rozbudzenie zainteresowania uczestników teatrem.
17. Nauka świadomego odbioru kultury.
18. Rozwój pamięci logicznej oraz posługiwania się językiem ojczystym.

Osiągnięcie powyższych celów będzie możliwe dzięki zastosowaniu, w trakcie warsztatów, uznanych i sprawdzonych metod arteterapeutycznych i artystycznych, teatralnych, pedagogicznych i psychoterapeutycznych. Zajęcia będą miały zróżnicowany charakter, z naciskiem na praktyczną naukę umiejętności i rozwój pozytywnych cech charakteru. Czysto

teatralny charakter warsztatów, przemycal będzie również wątki edukacji prospołecznej i ekologicznej. Do budowy scenografii i rekwizytów zostaną wykorzystane odpady z tworzyw sztucznych, co wpłynie na kształtowanie się wrażliwości ekologicznej u uczestników teatru. W Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu prowadzona jest segregacja tworzyw sztucznych.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Warsztaty teatralne odbywać się będą w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu ul. Tramwajowa 2/4

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego ¹²⁾

Warsztaty będą odbywały się od 25.03.2015 roku do 31.05.2015 roku. Zajęcia będą prowadzone w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu przy ulicy Tramwajowej 2/4.

Podczas integracyjnych warsztatów teatralnych przedstawiony zostanie plastyczno-kognitywny styl ruchu.

W ramach integracyjnych warsztatów zaplanowano szereg „treningów” sprzyjających rozwojowi umiejętności improwizacji. Szczególną wagę będziemy przywiązywać do mięśniowego i emocjonalnego stanu napięcia ciała (tonus), pracy z równowagą, poszukiwania i wyrównywania osi w ciele człowieka – zarówno górnych jak i dolnych partii ciała.

Uczestnicy poprzez pracę z partnerem będą mieli możliwość lepszego zrozumienia swojego ciała. Zajęcia rozwijają szacunek oraz wrażliwość na reakcje fizyczne i emocjonalne drugiego człowieka. Wśród działań należy podkreślić te, które będą uczyć nowych sposobów poruszania się i wyrażania ruchu. Zastosujemy działania, które uzmysłwią uczestnikom, że ich ciała są w ciągłym dialogu z otaczającym je środowiskiem i że są pobudzane przez świat materialny. W wyniku treningów, uczestnicy nabędą zdolność fizycznego i intelektualnego analizowania informacji – i to z nią będą pracować uczestnicy warsztatów. Integracyjne warsztaty teatralne – oprócz przypisanej im roli doskonalenia umiejętności aktorskich – pozwolą na realizację spektaklu pt. „Śmieszne bajki”.

Spektakl „Śmieszne bajki” będzie prezentowany:

- w OTOU w Toruniu przy ulicy Tramwajowej 2/4 (w stolarni ośrodka, przystosowanej do potrzeb grupy teatralnej)
- Centrum Rozwoju Osobistego „Ajanata”
- Dom Pomocy Społecznej na Wrzosach w Toruniu
- Warsztaty Terapii Zajęciowej „Arkadia” w Toruniu,
- Zespół Szkół nr 26 im. Ks. Prof. J. Tischnera,

9. Harmonogram ¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 25.03.2015 roku do 15.06.2015 roku.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
1. Treningi sprzyjające: - rozwojowi umiejętności improwizacji, - przebudzeniu ciała, - pracy w parach, - pracy z przedmiotem. 2. Ćwiczenia w zakresie: - poszukiwań repertuarowych, - analizy dzieła, szczególności teatralnego, - tworzenia etiud teatralnych, - podstaw pantomimy, - rytmiki, - ruchu scenicznego, - pisania i adaptowania scenariuszy teatralnych, - tworzenia inscenizacji teatralnych, - tworzenia postaci i ról teatralnych. 3. Praca nad powstaniem spektaklu pt. „Śmieszne bajki”: - opracowanie tekstu - próby czytane, - próby sytuacyjne, - ćwiczenie ról, - ćwiczenie dykcji i z zakresu emisji głosu, - dobór muzyki do inscenizacji, - dobór kostiumów i elementów scenografii, - próby cząstkowe i całościowe spektaklu 4. Premiera i kolejne przedstawienia spektaklu pt. „Śmieszne bajki”. 5. Koordynacja merytoryczna programu – 20 godz. • przygotowywanie oferty	Działania 1, 2, 3 przeprowadzone będą równolegle w terminie od 25.03.2015 roku do 15.06.2015 roku Działanie 4 przeprowadzone zostanie w terminie od 25.05.2015 roku do 15.06.2015 roku od 25.03.2015 roku do 15.06.2015 roku	Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii

• monitorowanie sposobu realizacji poszczególnych punktów programu; • opracowywanie sprawozdań, podsumowywanie ankiet ewaluacyjnych, • kontakt koordynatora z poszczególnymi realizatorami programu, księgową, jednostkami samorządowymi, instytucjami;		
---	--	--

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Rezultatem udziału w integracyjnych warsztatach teatralnych będzie:

- nabycie nowych praktycznych umiejętności,
- wyeliminowanie zachowań aspołecznych,
- zmiana stylu życia osób przebywających na terapii w Ośrodku Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu oraz osób upośledzonych umysłowo z Warsztatów Terapii Zajęciowej „Arkadia”,
- zwiększenie własnej aktywności związanej z usamodzielnieniem się,
- rozwój pozytywnych cech charakteru,
- umiejętność pracy w zespole,
- nabycie wytrwałości, samodzielności, dokładności i innych cech potrzebnych w codziennym życiu i kontakcie z innymi ludźmi,
- nabycie umiejętności organizacyjnych i artystyczno-twórczych: aktorskich, literackich, plastycznych i wokalnych,
- ukształtowanie więzi emocjonalnych pomiędzy członkami „Integracyjnych warsztatów teatralnych”,
- rozwijanie zainteresowań artystycznych oraz zainteresowań sztuką teatru.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

I. p.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł.)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł.)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł.)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł.)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł.)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie <i>Ogólnopolskiej Fundacji na rzecz zapobiegania narkomanii Oferenta</i> ¹⁹⁾ :							
	1. Wynagrodzenie za zajęcia prowadzone w ośrodku w ramach programu zajęcia teatralne /umowa zlecenie/	45	35,00	Godz.	1.575,00	1.575,00	0,00	0,00
	2. Zajęcia artterapeutyczne /umowa zlecenie/	45	35,00	Godz.	1.575,00	1.575,00	0,00	0,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie <i>Ogólnopolskiej Fundacji na rzecz Zapobiegania Narkomani</i> :							
	1) koordynacja programu (umowa zlecenie)	20	30,00	Godz.	600,00	600,00	0,00	0,00
	2) obsługa księgowa /umowa zlecenie/	10	60,00	Godz.	600,00	600,00	0,00	0,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie							

	Ogólnopolskiej Fundacji na rzecz Zapobiegania Narkomanii: 1. Koszty materiałów do Warsztatów Teatralnych <i>/rachunki, faktury/</i>				4.000,00	4.000,00	0,00	0,00
	2. Wynajem Sali do przedstawień (WTZ Arkadia, DPS Wrzosey)				500,00	500,00	0,00	0,00
	3. Koszty zakupu napoków i poczęstunku <i>/rachunki, faktury/</i>				700,00	700,00	0,00	0,00
	4. koszty dojazdów grupy na przedstawienie /bilety MZK/, transport rekwizytów <i>/rachunek, faktura/</i>	150	2,80	Sztuk	450,00	450,00	0,00	0,00
IV	Ogółem				10.000,00	10.000,00	0,00	0,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10.000,00 zł.	100 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	0,00	0 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1—3.3) ¹¹⁾	0,00	0%
3.1	Wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł.	0%
3.2	Środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00	
3.3	Pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł.	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	0,00 zł.	0 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1—4)	10.000,00zł.	100 %

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych ²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony (-a)	Termin rozpatrzenia - w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego ²²⁾

Dorota Niedźwiecka, mgr pedagogiki

- certyfikowany specjalista terapii uzależnień,
- pracuje z osobami uzależnionymi,
- od 8 lat prowadzi Integracyjną Grupę Teatralną „Maska”,
- współprowadzi obozy górskie z pacjentami Ośrodka Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu,
- uczestnik warsztatów Teatr Plus, Terapia i Teatr rekomendowanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- prowadzi zajęcia plastyczne i teatralne z pacjentami OTOU w Toruniu,
- uczestnik Międzynarodowego Biennale Terapii i Teatr w Łodzi,
- autorka scenariuszy, reżyserka, koordynatorka spektakli tworzonych przez Integracyjną Grupę Teatralną „Maska”

Agnieszka Piasecka- instruktor ds. teatru WOAK, absolwentka kulturoznawstwa w zakresie teatrologii na Uniwersytecie Łódzkim oraz Podyplomowe Studium Arteterapii zorganizowanego przy Instytucie Eriksonowskim w Łodzi, wieloletni prezes Stowarzyszenia Terapii i Teatr oraz dyrektor artystyczny Międzynarodowego Biennale Spotkań Teatralnych „Terapia i Teatr” w Łodzi, krytyk teatralny, jurorka, autorka wielu tekstów na temat teatru osób niepełnosprawnych, współredaktor książki „Terapia i Teatr. Wokół problematyki teatru ludzi niepełnosprawnych”

Sylwia Nowakowska – specjalista terapii uzależnień, koordynator programu, od wielu lat współpracuje z Urzędem Marszałkowski województwa kujawsko- pomorskiego

2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

1. Przy realizacji programu wykorzystane będą pomieszczenia oraz wyposażenie Ośrodka Terapii Odwykowej uzależnień ul. Tramwajowa 2/4: sala terapeutyczna , stolarnia.
2. Centrum Rozwoju Osobistego „Ajanta”

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

Od wielu lat Ogólnopolska Fundacja na Rzecz Zapobiegania Narkomanii w Toruniu realizuje programy współfinansowane przez Urząd Miasta Torunia, Krajowe Biuro ds. Przeciwdziałania Narkomanii oraz Urząd Marszałkowski województwa kujawsko- pomorskiego.

- Program „Zdobycie umiejętności do trzeźwego życia i wspieranie programu

rozwoju osobistego”.

- Program **„Konsultacje”** dla zdrowiejących osób uzależnionych.
- **„Obóz terapeutyczno-żeglarski”** dla pacjentów Ośrodka Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu.
- **„Obóz górski”** dla pacjentów Ośrodka Terapii Odwykowej Uzależnień w Toruniu
- Program **„Zdrowieć Razem”** dla rodzin pacjentów Ośrodka Terapii Odwykowej”.
- **„Program Hostelowy postrehabilitacyjny dla osób uzależnionych od narkotyków”.**

4. Informacja, czy oferent/~~oferenci~~¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie dotyczy.

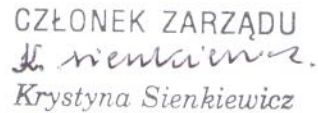
Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/~~oferentów~~¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów/zadania;
- 3) oferent/~~oferenci~~¹⁾ jest/są¹⁾ związany (-ni) niniejszą ofertą do dnia ~~19.06.2014~~ roku; ^{13.06.2015} ~~HN~~
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/~~oferenci~~¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~własną~~ ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

PREZES FUNDACJI

Barbara Kwiatkowska

Ogólnopolska Fundacja na Rzecz
Zapobiegania Narkomanii
87-100 Toruń, ul. Rynek Nowomiejski 17
tel. 056 622 75 34, fax 056 621 00 60
NIP 956-18-60-437 Regon 870297437

CZŁONEK ZARZĄDU

Krystyna Sienkiewicz

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/~~oferentów~~¹⁾)

Data: Toruń 16.12.2014r.

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji ²⁴⁾.

Poświadczenie złożenia oferty ²⁵⁾

Adnotacje urzędowe ²⁵⁾